

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №3 «Морозко» с. Байкит»
Эвенкийского муниципального района Красноярского края

Консультация для педагогов
«Игра как средство воспитания экологической культуры
детей дошкольного возраста»

Воспитатель: Купчик Н. А.

с. Байкит

Взаимодействие человека с природой чрезвычайно актуальная проблема современности. По общему мнению, ученых (философов, экологов, педагогов), природе принадлежит высшая абсолютная ценность. Именно поэтому экологическое воспитание всего населения необходимо с дошкольного возраста и на протяжении всей жизни.

Игра –основной вид деятельности ребенка дошкольного возраста, в процессе которой развиваются его умственные и физические силы, внимание, память, воображение, ловкость, дисциплинированность, умение находить и принимать решения. Особое место в формировании экологического воспитания занимает игра. В игре дети формируют нравственные нормы и правила. Через игру ребенок познает много граней мир природы учится общаться с животными, растениями, взаимодействовать с неодушевленными предметами, познает сложную систему взаимоотношений с окружающей средой. В результате развиваются интеллектуальные и волевые способности, нравственные и эстетические чувства ребенка, происходит его физическое развитие. Игра-это способ понять окружающий мир научиться поведению, соответствующим различным ситуациям. Во время игры дети получают возможность решать множество задач без усталости, через мерного напряжения и эмоциональных срывов. Всё происходит легко, естественно, радостно, и что самое главное, в ситуациях повышенного интереса, радости и возбуждения. В процессе игры дети знакомятся с правилами и моральными нормами поведения в природе, развивают чувство ответственности, бескорыстной помощи и сострадания. Принимая на себя в игре роль животного или растения, воссоздавая его поведение и условия обитания, дети сопереживают, что способствует формированию детской экологической этики. Среди образовательных задач, которые решают педагоги с помощью игр, большое значение имеет создание благоприятных психологических условий для погружения в мир природы. Игры природоведческого или экологического содержания в основном используются для уточнения, закрепления, обобщения и систематизации знаний. Через игру дети лучше усваивают знания о природных объектах и явлениях, учатся устанавливать причинно-следственные связи между ними и окружающей средой узнают, как организмы приспосабливаются к среде обитания, как сменяются времена года, как изменяется биологическая природа. Игры помогают понять целостность отдельных организмов и целых экосистем, осознать уникальность и особенность каждого объекта природы, а также понять, что не оправданное вмешательство человека может привести к необратимым процессам в природе. Таким образом, в процессе взаимодействия с природой у детей формируются эмоциональные реакции, способность и готовность активно защищать и охранять природу, что позволяет им видеть живые объекты во всем многообразии их природы, качеств, свойств и проявлений, ценить живые существа, находящиеся в пределах их досягаемости. Они участвуют в создании условий, необходимых для нормальной жизни живых существ, понимают важность охраны природы и сознательно

придерживаются норм поведения в природе. На различных занятиях экологического воспитания можно использовать следующие виды игр. Игровые обучающие ситуации, дидактические игры «Угадай, с каких деревьев листья и плоды», «Найди свою маму», «Кто чем питается», «У кого какие жилища», игра-путешествие «Веселый двор», словесные игры «Угадай птицу по описанию», «Определи насекомых», «Когда это бывает?», «Прилетели птицы» и т. д. способствуют обогащению знаний. Дети узнают об экологии не только на специально организованных занятиях, но и на прогулках и экскурсиях. На прогулках они могут поиграть в подвижные игры: «Раз, два, три, к дереву беги», «Не топчи травку», «Стрекозы, бабочки, пчелы, кузнечики», «Зайчик в беде».

Игры-загадки о природных явлениях, предметах труда и быта, растениях животных. Разгадывание загадок развивает умение анализировать, обобщать, рассуждать, делать выводы и умозаключения. Примером может служить игра-загадка «Лес»

-Игры – имитации отдельных действий животных и птиц (зайчик дрожит от холода, воробушки машут крылышками).

-Игры- имитации образов хорошо знакомых сказочных персонажей (лягушка прыгает по дорожке, неуклюжий медведь идет к домику, храбрый петушок шагает по дорожке).

Игры-импровизации по музыку («Веселый дождик», «Листочки летят по ветру и падают на дорожку».)

Игры-импровизации по текстам сказок, рассказов, стихов (З. Александрова «Елочка», К. Ушинский «Петушок с семьей», Н. Павлова «Земляничка»,

Е. Чарушин «Утка с утятами»).

-Ролевой диалог героев сказок («Рукавичка», «Заюшкина избушка», «Три медведя»).

-инсценированы фрагменты сказок о животных («Теремок», «Кот, петух и лиса»).

Трудовая деятельность с экологическим содержанием очень важна в эколого-культурном воспитании дошкольников. Эта деятельность должна быть организована систематически, с постоянным усложнением. Каждый ребенок должен проявить свои силы и способности, приобрести опыт и воплотить его в практических делах. Такие занятия учат детей думать и по-настоящему заботиться о своих «меньших братьях и сестрах», которые живут с ними в одном пространстве. Знания в дошкольном возрасте должны сочетать экологические игры, наблюдения и беседы. Серия дидактических игр для ознакомления дошкольников с экологически ориентированной деятельностью отличается динамичностью (некоторые игры содержат элементы подвижных игр) и малой нагрузкой мыслительной деятельности.

Основная цель этих игр-сформировать у дошкольников мотивацию к природоохранной деятельности: вызвать у них интерес и желание ухаживать

за природными объектами, эмоционально настроить детей на тот, или иной вид труда, активизировать их в процессе выполнения поручений.

К таким играм относятся: «Поиск добрых дел», «Скорая помощь», «Поможем Незнайке полить цветы». Таким образом, целенаправленная работа по экологическому образованию детей позволит воспитывать всецело гармоничную личность, у которой будет сформирована осознанно-правильное отношение непосредственно к самой природе во всем ее многообразии, к людям, охраняющим и создающим ее, а также к людям, создающим на основе ее богатств материальные или духовные ценности. Так же важно отношение к себе как к части природы, понимание ценности жизни и здоровья и их зависимости от состояния окружающей среды, то есть осознание своей способности к творческому взаимодействию с природой.

Литература:

1.Багаутдинова. Т.В. Влияние дидактической игры на воспитание экологической культуры детей старшего дошкольного возраста.

2.Бондаренко.А.К. дидактические игры в детском саду: Книга для воспитателей детского сада.

3.Николаева. С.Н. Экологическое воспитание в рамках Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. /С. Николаева// Дошкольное воспитание.