

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №3 «Морозко» с. Байкит»
Эвенкийского муниципального района Красноярского края**

**Семинар для педагогов
Тема: «Экологическое воспитание детей дошкольного возраста
через дидактическую игру»**

Воспитатель: Купчик Н.А

2023-2024 год

Введение

Формирование экологической культуры, это фундамент, который в природе составляет знания умения по ее охране, актуальность проблем дошкольного воспитания. Воспитывать уважения, любовь к природе, бережное отношение ко всему живому и окружающей среде надо начинать с дошкольного возраста.

Актуальность данной темы заключается в том, что экологическому воспитанию особое уделяется внимание, так как в дошкольном возрасте закладываются основы экологической культуры личности, что является частью духовной культуры.

Проблема экологического воспитания природа – это источник духовного обогащения. Дети в своей жизни все время соприкасаются природой. Их привлекают леса, поля, птицы, звери, реки, моря, звезды, облака. Взрослому поколению необходимо научить наших детей любить и уважать природу.

Экологическое воспитание – для ознакомления детей с природой и экологического воспитания, в своей работе я решила использовать дидактические игры. Дидактические игры оказывают большое влияние на развитие детей. Игры преподносят знания в доступной, форме. Дидактическая игра позволяет развивать у детей самые разнообразные положительные качества.

Экологическая культура - если люди в ближайшее время не поймут значимость бережного отношения к природе, они погубят себя и весь мир. Наша задача не допустить этой трагедии. И чтобы этого не произошло необходимо начинать с раннего детства заниматься воспитанием экологической культуры и прививать ответственность. В период дошкольного детства формируются первоосновы экологического мышления, сознания, экологической культуры.

Одним интересным средством для экологического воспитания являются дидактические игры с природным материалом. Игры детям доставляют много радости, и способствуют всестороннему развитию. формируются знания в процессе игр воспитываются познавательные интересы, бережное отношение, любовь к природе. У детей расширяется кругозор, создает благоприятные условия для решения задач сенсорного воспитания. Играя в игры с природоведческим материалом, дети знакомятся со свойствами и качествами, состояниями объектов природы, усваивают способы установления этих свойств.

Игры развитию у детей наблюдательность, пытливость, и любознательность, у детей вызывают интерес к объектам природы.

Игры с природоведческим материалом имеют воспитательно-образовательное значение, если их организация и содержание отвечают определенным педагогическим и гигиеническим требованиям.

Выбор темы работы: «Дидактические игры как средство экологического воспитания детей дошкольного возраста» обусловлено тем, что *экологические игры* - наиболее эффективное средство, способствующее более полному и успешному решению задач экологического воспитания детей дошкольного возраста.

Цель - определить влияние дидактических игр на процесс экологического воспитания детей дошкольного возраста.

В соответствии с целью я предлагаю определить для педагогов следующие **задачи**:

1. Раскрыть понятие и определить задачи экологического воспитания детей дошкольного возраста.

2. Проанализировать дидактические игры детей дошкольного возраста, используемые в процессе решения воспитательных и образовательных задач в дошкольном учреждении.

3. Охарактеризовать виды дидактических игр детей в природе и определить их значение на экологическое воспитание.

4. Изучить особенности руководства дидактическими играми в процессе экологического воспитания в подготовительной группе детского сада.

Объект - процесс экологического воспитания детей дошкольного возраста.

Так же я предлагаю определить **задачи** для детей:

1. Формирование у детей элементов экологического сознания.

2. Определить содержание и характер знаний о природе.

3. Формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе; при этом деятельность детей должна иметь природоохранительный характер.

4. Воспитание у детей любви к родной природе, способности воспринимать и глубоко чувствовать её красоту, умения бережно относиться к растениям и животным.

Педагогический процесс экологического воспитания требует решения всех перечисленных задач в единстве. Реализация задач экологического воспитания возможна только при условии экологической культуры педагога, и его готовности осуществлять эту деятельность. Кроме того, планируются задачи формирования учебных умений (слушать сверстника, действовать по указанию воспитателя, рассказывать о результатах своей деятельности). В содержание образовательных задач включается и формирование познавательного интереса детей к природе.

Предметом являются особенности организации дидактических игр детей дошкольного возраста как средства экологического воспитания.

В соответствии с объектом и предметом были определены следующие **методы работы**:

- изучение и анализ литературы по данной проблеме;
- изучение передового педагогического опыта ;

- наблюдение за дидактическими играми детей в природе в дошкольном учреждении.

В результате реализации индивидуальной программы «Дидактические игры как средство экологического воспитания» дети должны уметь:

1. Анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать предметы – развитие мыслительных операций.
2. Называть предметы, составлять и отгадывать загадки, правильно произносить звуки речи.
3. Отыскивать пары среди предметов, отличающихся друг от друга пространственным расположением, формой, особенностями окраски.
4. Относиться положительно к труду, осознание значения труда взрослых в природе.

Виды экологических игр.

В педагогике существует несколько видов экологических игр. Бондаренко А. указывает, что все дидактические игры можно разделить на три основных вида:

- игры с предметами (игрушками, природным материалом);
- настольные печатные игры;
- словесные игры.

В играх с предметами используются реальные объекты природы (овощи, фрукты, шишки, листья, семена). Игры с предметами дают возможность решать различные воспитательно-образовательные задачи: расширять и уточнять знания детей, развивать мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, различение, обобщение, классификация), совершенствовать речь (умение называть предметы, действия с ними, их качества, назначение; описывать предметы, составлять и отгадывать загадки, правильно произносить звуки речи), воспитывать произвольность поведения, памяти, внимания.

Игры с природным материалом (разнообразные цветы, шишки, листья, семена растений, камешки, ракушки) позволяют закрепить знания об окружающей среде. Такие игры организуют во время прогулки, непосредственно соприкасаясь с природой: цветами, листьями, кустарниками, деревьями.

Настольно-печатные игры помогают расширять и уточнять представления детей об окружающем мире, развивать мыслительные процессы. Настольно-печатные игры разнообразны по видам: лото, кубики, домино, парные картинки, разрезные картинки.

Сначала детям предлагают игры, в которых требуется подобрать из множества картинок пары совершенно одинаковых (два сходных кустарника, затем две желтые груши, два красных помидора). Далее задача усложняется: картинки надо объединить по смыслу (одни растения лекарственные, другие садовые). Наконец, старшим дошкольникам целесообразно предлагать

отыскивать пары среди предметов, отличающихся друг от друга пространственным расположением, формой, особенностями окраски.

В подборе картинок по общему признаку (классификация) требуется некоторое обобщение, установление связи между предметами. Например, в игре «**Что растет в лесу?**» дети подбирают картинки с соответствующими изображениями растений, соотносят с местом их произрастания, объединяют по этому признаку картинки. Также ещё проводятся игры на запоминание состава, количества и расположения картинок. Например, в игре «*Отгадай, какую картинку убрала?*» дети должны запомнить содержание картинок, а затем определить, какую из них перевернули вниз рисунком. Эта игра направлена на развитие памяти. В лото ребенок должен к картинке на большой карте подобрать тождественные изображения на маленьких карточках. Тематика лото разнообразна: «Лесные ягоды», «Ботаническое лото». В домино принцип парности реализуется через подбор карточек при очередности хода. Тематика домино охватывает разные области действительности: «Цветы», «Грибы», «Четыре времени года». В играх типа «Лабиринт» предназначенных для детей старшего дошкольного возраста, используется игровое поле, фишки, счетный кубик. Каждая игра посвящена какой-либо теме, иногда сказочной («лесная полянка», «В воде, воздухе, на земле»). Дети «путешествуют» по игровому полю, бросая по очереди кубик и передвигая фишки. Эти игры развивают пространственную ориентацию, познают экологический мир.

В настоящее время популярны пазлы, где картинки особой техники соединения, разделены на несколько частей и имеют различное содержание (изображение животных, фруктов и овощей).

Словесные игры отличаются тем, что процесс решения обучающей задачи осуществляется в мыслительном плане, на основе представлений и без опоры на наглядность.

Преимущественно словесные игры проводят с детьми старшего возраста. Условно словесные игры делят на 3 группы.

В первую из них входят игры, с помощью которых формируют умение выделять существенные (главные) признаки предметов, явлений: «Когда это бывает?», «Цветочный магазин», «Чьи детки на этой ветке». Вторую группу составляют игры, используемые для развития у детей умения сравнивать, сопоставлять, замечать алогизмы, делать правильные умозаключения: «Растет - не растет», «Угадай, что где растет?» «С чем нельзя ходить в лес». Игры, с помощью которых развивается умение обобщать и классифицировать предметы по различным признакам, объединены в третью группу игр: «Кому что нужно?», «Назови одним словом».

В творческой игре дети отражают впечатления, полученные в процессе занятий, экскурсий, повседневной жизни, усваивают знания о труде взрослых в природе (работа на птицеферме, в свинарнике, теплице), при этом у них формируется положительное отношение к труду, они осознают значение труда взрослых в природе. Одним из видов творческих игр являются

строительные игры с природным материалом: песком, снегом, глиной, мелкими камешками, шишками. В них дети, созидая, познают свойства и качества материалов. Этими играми надо руководить. Воспитатель помогает детям в подборе и использовании природного материала в играх, показывает способы его использования.

Руководство дидактическими играми по экологическому воспитанию в процессе ознакомления с природой в подготовительной группе.

Организация экологических игр педагогом осуществляется в трех основных направлениях: подготовка к проведению дидактической игры, её проведение и анализ.

В подготовку к проведению экологической игры входят:

- отбор игры в соответствии с задачами воспитания и обучения, углубление и обобщение знаний, развитие сенсорных способностей, активизация психических процессов (память, внимание, мышление, речь);
- установление соответствия отобранной игры программным требованиям воспитания и обучения детей определенной возрастной группы;
- определение наиболее удобного времени проведения экологической игры (в процессе организованного обучения на занятиях или в свободное от занятий и других режимных процессов время);
- определение количества играющих (вся группа, небольшие подгруппы, индивидуально);
- подготовка необходимого дидактического материала для выбранной игры (разные предметы, картинки, природный материал);
- подготовка к игре самого воспитателя: он должен изучить и осмыслить весь ход игры, свое место в игре, методы руководства игрой;
- подготовка к игре детей: обогащение их знаниями, представлениями о предметах и явлениях окружающей жизни, необходимыми для решения игровой задачи.

Проведение экологических игр включает:

- ознакомление детей с содержанием игры, с дидактическим материалом, который будет использован в игре (показ предметов, картинок, краткая беседа, в ходе которой уточняются знания и представления детей о них);
- объяснение хода и правил игры.
- показ игровых действий, в процессе которого воспитатель учит детей правильно выполнять действие, доказывая, что в противном случае игра не приведет к нужному результату (например, кто-то из ребят подсматривает, когда надо закрыть глаза);
- определение роли воспитателя в игре, его участие в качестве играющего, болельщика или арбитра;

- подведение итогов игры – это ответственный момент в руководстве ею, так как по результатам, которых дети добиваются в игре, можно судить об её эффективности, о том будет ли она с интересом использоваться в самостоятельной игровой деятельности ребят.

Анализ проведенной игры направлен на выявление приемов её подготовки и проведения: какие приемы оказались эффективными в достижении поставленной цели, что не сработало и почему. Это поможет совершенствовать как подготовку, так и сам процесс проведения игры, избежать впоследствии ошибок. Кроме того, анализ позволит выявить индивидуальные особенности в поведении, характере детей, и, значит, правильно организовать индивидуальную работу с ними.

Руководя экологическими играми необходимо учитывать возможности детей. Ребенку свойственны любознательность, наблюдательность, интерес ко всему новому, необычному: ему хочется самому отгадать загадку, найти правильное решение задачи, высказать собственное суждение. С расширением объема знаний происходят изменения и в характере умственной деятельности. Поэтому при отборе игр главное внимание обращается на степень трудности игровых правил и действий. Последние должны быть такими, чтобы при их выполнении дети проявляли умственные и волевые усилия.

ВЫВОДЫ

В процессе изучения психолого - педагогической и методической литературы было установлено, что игры детей в природе являются необходимым условием экологического воспитания.

Игра доставляет детям много радости и содействует их всестороннему развитию. В процессе игры воспитываются любовь к природе, бережное и заботливое отношение к ней, а также эколого-целесообразное поведение в природе.

Экологическое воспитание дошкольников - это процесс ознакомления детей с природой, в основу которого положен экологический подход, когда педагогический процесс опирается на основополагающие идеи и понятия экологии.

Основными задачами экологического образования, которые решаются в дошкольном учреждении являются:

- формирование у детей элементов экологического сознания;
- формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе;
- воспитание гуманного отношения к природе.