Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №3 «Морозко» с.Байкит»
Эвенкийский муниципальный район Красноярский край
(МБДОУ «Детский сад №3 «Морозко» с.Байкит» ЭМР)
648360, Россия, Красноярский край, Эвенкийский район, с.Байкит, ул. Центральная, д.10
e-mail: dsmorozko@baykit.evenkya.ru тел. 8-39178-3-11-00, 8-39178-3-11-06

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом МБДОУ «Детский сад № 3 «Морозко» ЭМР
(протокол от 02.09.2022 № 3)

УТВЕРЖДЕНО

приказом МБДОУ «Детский сад № 3 «Морозко» ЭМР
от 01.09.22 № 68/2
Лисова Лисова И.В

Оздоровительная программа «Здоровый ребенок»

на 2022-2023 учебный год с учетом требований ФГОС ДО

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад №3 «Морозко» с.Байкит»

Эвенкийского муниципального района Красноярского края

Составила:

инструктор по ФК

Дедина Глафира Николаевна

с. Байкит 2022

Актуальность

В настоящее время одной из наиболее важных и актуальных проблем является состояние здоровья подрастающего поколения

Статистика свидетельствует: физически зрелыми сегодня рождаются не более 14% детей, то есть большинство сразу после рождения не готовы к физиологически полноценной жизни. Исследования, проведенные НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМН, показали, что за последние 10 лет количество детей с хронической патологией увеличилось в 2 раза, а детей, не имеющих отклонений в здоровье, снизилось в 3 раза. Среди хронической патологии преобладают болезни органов дыхания, костно-мышечной системы, аллергические заболевания кожи и органов пищеварения. Чрезвычайно высока распространенность морфофункциональных отклонений (до 75%). Среди них ведущими являются нарушения сердечно-сосудистой системы и опорно-двигательного аппарата. У 19% детей дошкольного возраста диагностируются выраженные формы психических расстройств. До 40% детей составляют группу риска по развитию психических нарушений, причем в комплексе таких нарушений преобладают различные формы неврозов.

Приведенные цифры заставляют серьезно задуматься о причинах этого. Безусловно, они связаны с социально-экономическими процессами, происходящими в России. Но главной причиной является культурный кризис общества и как следствие, низкий уровень культуры отдельного человека, семьи, воспитательного процесса в целом. Проблема оздоровления детей не компания одного дня деятельности и одного человека, а целенаправленная, систематически спланированная работа.

Формирование здорового поколения – одна из главных стратегических задач развития страны. Это регламентируется и обеспечивается рядом нормативно-правовых документов: Законами РФ «Об образовании», «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения», Указом Президента России «О неотложных мерах по обеспечению здоровья населения в РФ», «Конвенцией о правах ребенка» и т.д.

Одной из задач дошкольного образования в соответствии с Федеральным образовательным государственным стандартом является сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие. Результатом реализации данной задачи в соответствии с ФГОС и должно стать создание комфортной развивающей образовательной среды. Данное понятие в концепции ФГОС определяется как образовательное пространство: наряду с другими задачами оно должно обеспечивать двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие детей в подвижных играх.

В последнее время одним из приоритетных направлений дошкольного образования стала оздоровительная работа. Основной задачей данной работы является организация здоровьесберегающего образовательного пространства в условиях введения Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования, направленной на укрепление физического и психического здоровья, воспитание культурно-гигиенических навыков и формирование представлений о здоровом образе жизни детей дошкольного возраста.

Анализ физического развития детей детского сада за 2019-2021г.г выявил тенденцию снижения гармонично развитых детей и увеличения числа детей с дисгармоничным

развитием. Значительно меньше дошкольников, чем это было в прежние годы, развивается в соответствии со своим календарным возрастом: их число за последнее время заметно снизилось. Поэтому важной задачей МБДОУ в условиях введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является оптимизация оздоровительной деятельности. Сохранить и улучшить здоровье – огромная каждодневная работа, начиная с рождения.

Только здоровый ребенок с удовольствием включается во все виды деятельности, он жизнерадостен, оптимистичен, открыт в общении со сверстниками и взрослыми. Это залог успешного развития всех сфер личности, всех ее свойств и качеств.

Система оздоровительной работы

Система оздоровительной работы с дошкольниками является не просто суммой разнообразных методов и приѐмов, а выступает как комплексная технология, особая культура поддержки и помощи ребѐнку в решении задач физического развития и оздоровления.

Программа «Здоровый ребенок» способна создать условия для физического, психического и социального воспитания здоровых детей. Она предполагает мониторинг состояния здоровья каждого ребенка, учет и использование особенностей его организма, индивидуальный подбор профилактических мероприятий. Это соответствует требованиям ФГОС.

Программа рассчитана для реализации в течении 3-х лет в разновозрастной группе (3-7лет).

Цели и задачи программы

В основе программы –воспитание у детей осмысленного отношения к своему физическому и духовному здоровью, развитие познавательного интереса к своему телу и его возможностям. Основное внимание уделяется двигательному режиму и эмоциям детей как основы психического здоровья.

Программа «Здоровый ребенок» основана на научно обоснованных и практически апробированных методиках. Оздоровительные задачи решаются в системе учебно-воспитательного процесса и разных видов деятельности дошкольников. Программа позволяет учитывать уровень развития и состояние здоровья ребенка, его возрастные особенности.

Педагоги учитывают реальные показатели здоровья детей, основные психофизические характеристики, создают условия для развития у них способностей. Программа позволяет работать в рамках единой комплексной оздоровительно-развивающей среды, при этом активно привлекать к процессу родителей. Оценить эффективность программы вы можете с помощью таблицы в конце статьи.

Цели и задачи программы

Цель : приобщить детей к физической культуре и здоровому образу жизни, формирование у воспитанников, педагогов, родителей ответственности в деле сохранения здоровья.

Задачи программы:

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;

совершенствование функций организма, повышение его защитных свойств и устойчивости к заболеваниям средствами движения, дыхательной гимнастики, массажа, закаливания, кислородного коктейля.

воспитание потребности в здоровом образе жизни; выработка привычки к соблюдению режима, потребность в физических упражнениях и играх;

расширение кругозора, уточнение представлений об окружающем мире, уважительное отношение к культуре родной страны, края создание положительной основы для воспитания патриотических чувств;

воспитание физических качеств, необходимых для полноценного развития личности. воспитание потребности в здоровом образе жизни; выработка привычки к соблюдению режима, потребность в физических упражнениях и играх;

расширение кругозора, уточнение представлений об окружающем мире, уважительное отношение к культуре родной страны, создание положительной основы для воспитания патриотических чувств;

воспитание физических качеств, необходимых для полноценного развития личности.

реализовать индивидуальный подход в физическом воспитании ребенка;

применять развивающие оздоровительные технологии с учетом психотипа, уровня здоровья, способностей детей;

вести статистический учет, контроль и анализ заболеваемости;

снизить заболеваемость у детей на пять процентов;

снизить поведенческие риски, представляющие опасность для здоровья;

повысить заинтересованность работников детского сада и родителей в укреплении здоровья детей.

Основные принципы построения оздоровительной работы с детьми в ДОУ :

- научности (использование научно – обоснованных и апробированных программ, технологий и методик);

- доступности (использование здоровьесберегающих технологий в соответствии с возрастными особенностями детей);

- активности (участие всего коллектива педагогов, специалистов и родителей в поиске эффективных методов оздоровления дошкольников);

- сознательности (осознанное понимание и отношение детей к своему здоровью);

- единства диагностики и коррекции (правильная интерпретация результатов медицинской, педагогической, психофизической диагностики; планирование способов, методов и приѐмов коррекции, развития и оздоровления на основе полученных данных);

- систематичности (реализация оздоровительных, профилактических мероприятий постоянно, систематично);

- целенаправленности (подчинение комплекса медико – педагогических воздействий четко определенной цели);

- оптимальности (разумно сбалансированные величины психофизической нагрузки).

Система оздоровительной работы проходит через следующие разделы:

- Укрепление материально – технической базы ДОУ.

- Работа с детьми.

- Работа с педагогами.

- Работа с родителями.

Укрепление материально – технической базы*:*

- спортивный уголок с разнообразным спортивным оборудованием, которое позволяет включить в работу большую группу детей, что обеспечивает высокую моторную плотность занятий;

- на территории детского сада должны быть оборудованы спортивная площадка и нанесена цветовая разметка для увеличения двигательной активности детей на прогулке;

- спортивная площадка для занятий на воздухе должна быть оснащена необходимым инвентарѐм и оборудованием: «полосой препятствий» для развития выносливости, гимнастическими стенками турниками и бумами;

- наличие разных видов картотек;

- наличие спортивных уголков в группах, где дети могут заниматься как самостоятельно, так и под наблюдением педагогов;

- кабинет педагога-психолога.

Работа с детьми включает в себя*:*

1. *Полноценное питание.*

Принципы организации питания:

- выполнение режима питания;

- гигиена приѐма пищи;

- ежедневное соблюдение норм потребления продуктов и калорийности питания;

- эстетика организации питания (сервировка);

- индивидуальный подход к детям во время питания;

- правильность расстановки мебели.

2. *Система эффективного закаливания.*

Основные факторы закаливания:

- закаливающее воздействие органично вписывается в каждый элемент режима дня;

- закаливающие процедуры различаются как по виду, так и по интенсивности;

- закаливание проводится на фоне различной двигательной активности детей на физкультурных занятиях, других режимных моментах;

- закаливание проводится на положительном эмоциональном фоне и при тепловом комфорте организма детей;

- постепенно расширяются зоны воздействия, и увеличивается время проведения закаливающих процедур.

В детском саду проводится обширный комплекс закаливающих мероприятий: соблюдение температурного режима в течение дня; правильная организация прогулки и еѐ длительности; соблюдение сезонной одежды во время прогулок с учѐтом индивидуального состояния здоровья детей; облегченная одежда для детей в детском саду; зарядка после сна; полоскание рта прохладной водой, криотерапия.

3. *Организация рациональной двигательной активности*.

Физическое воспитание оказывает существенное влияние на совершенствование защитных сил организма ребѐнка, ход его физического развития, содействует овладению необходимыми движениями.

Основные принципы организации физического воспитания в детском саду:

- физическая нагрузка адекватна возрасту, полу ребенка, уровню его физического развития, биологической зрелости и здоровья;

- сочетание двигательной активности с общедоступными закаливающими процедурами;

- обязательное включение в комплекс физического воспитания элементов дыхательной гимнастики, кинезиологическая гимнастика.

- включение в гимнастику и занятия элементов корригирующей гимнастики для профилактики плоскостопия и искривления осанки.

Формы организации физического воспитания: утренняя гимнастика, индивидуальная работа с детьми, физические занятия в группе и на спортивной площадке; дозированная ходьба; оздоровительный бег; физкультминутки; физкультурные досуги, праздники, «Дни здоровья», «Недели здоровья».

ООД по физическому развитию разнообразны по форме и содержанию в зависимости от задач: традиционная; игровая (в форме подвижных игр малой, средней и большой интенсивности); сюжетно - игровая, дающая более эмоциональные впечатления; ООД – тренировки(закрепление знакомых детям упражнений, элементов спортивных игр); ООД в форме оздоровительного бега; ООД, основная часть которой носит ярко выраженный нетрадиционный характер (кинезологическая гимнастика).

4. *Создание условий организации оздоровительных режимов для детей*.

- соблюдение режимных моментов: время приѐма пищи, укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребѐнка на свежем воздухе и в помещениях при выполнении физических упражнений.

- оптимальная индивидуальная двигательная активность с преобладанием циклических упражнений, достаточная индивидуальная умственная нагрузка и преобладание положительных эмоциональных впечатлений.

- достаточный по продолжительности дневной сон детей.

- организация режима дня детей в соответствии с сезонными особенностями.

- санитарно – просветительская работа с сотрудниками и родителями.

5. *Создание представлений о здоровом образе жизни*.

- привитие стойких культурно – гигиенических навыков.

- обучение уходу за своим телом, навыкам оказания элементарной помощи.

- формирование элементарных представлений об окружающей среде.

- формирование привычки ежедневных физкультурных упражнений.

- развитие представлений о строении собственного тела, назначении органов.

- формирование представлений о том, что полезно и что вредно для организма.

- выработка у ребѐнка осознанного отношения к своему здоровью, умения определить свои состояние и ощущения.

- обучение детей правилам дорожного движения, поведению на улицах и дорогах.

- систематическая работу по ОБЖ, выработке знаний и умений действовать в опасных жизненных ситуациях.

6. *Применение психогигиенических и психопрофилактических средств и методов*.

- обеспечение условий для преобладания положительных эмоций в ежедневном распорядке дня каждого ребенка;

- создание благоприятного психологического климата в группах и в ДОУ в целом; - организация уголка психологической разгрузки («уединения») в группе;

- рациональное применение музыкотерапии;

-использование на физкультурных занятиях элементов психогимнастики.

7. *Профилактическая работа*.

Осуществляет инструктор по физической культуре, воспитатели.

Она включает в себя: физкультурные занятия босиком; подвижные игры и физические упражнения на улице; утреннюю зарядку на улице; гимнастика после сна; спортивные игры и соревнования; элементы точечного массажа и пальчиковые упражнения для укрепления здоровья; общекорректирующие упражнения; элементы психогимнастики, релаксации.

9. *Летне-оздоровительные мероприятия*.
Формы организации оздоровительной работы:
- закаливание организма средствами природных факторов: солнце, воздух, вода, сон в трусиках, ходьба босиком;
- физкультурные занятия на спортивной площадке;
- физкультурные досуги и развлечения: утренняя гимнастика на воздухе;
- витаминизация: соки, фрукты.

Реализация программы

Программа предполагает педагогические наблюдения, организацию питания и закаливания, создание оптимального режима двигательной активности. Большое внимание уделено оздоровительным режимам. Проводится лечебно-профилактическая работа, летом – оздоровительные мероприятия. Кроме того, у дошкольников формируются представления о здоровом образе жизни.

Успешное решение поставленных задач и выполнение требований Госстандарта возможно лишь при условии комплексного использования всех средств физического воспитания (физических упражнений, рационального режима, закаливания, составляющих триаду здоровья). Поэтому работа по воспитанию здорового ребенка осуществляется через систему физкультурно-оздоровительной работы, включающей в себя семь взаимосвязанных блоков:

Дыхательная гимнастика

Дыхательная гимнастика в дошкольном возрасте решает следующие задачи:

1. Повышение общего жизненного тонуса ребѐнка и сопротивляемости, закалѐнности и устойчивости его организма к заболеваниям дыхательной системы.

2. Развитие дыхательной мускулатуры, увеличение подвижности грудной клетки и диафрагмы, улучшение лимфо- и кровообращения в лѐгких, улучшение деятельности сердечно-сосудистой системы и кровообращения.

В структуру дыхательной гимнастики положено применение статических, динамических и специальных дыхательных упражнений. Они также могут быть применены на фоне общеукрепляющих общеразвивающих физических упражнений. Соотношение общеукрепляющих и дыхательных упражнений может составлять 2:1. Основу дыхательных упражнений составляет упражнение с удлинѐнным и усиленным выдохом. Этого можно достичь произнесением гласных звуков (ааа, ууу, ооо), шипящих согласных (ш, ж) и сочетаний звуков (ау, ух, ох), то есть с помощью звуковых дыхательных упражнений.

В комплексы дыхательной гимнастики можно включать элементы надувания резиновых мячей, игрушек (в заключительной части). Надувание игрушек и мячей следует начинать с 3-4 выдохов, постепенно увеличивая их количество на 2-3 выдоха за каждое занятие, доводя до полного заполнения игрушки воздухом. При этом необходимо контролировать, чтобы ребѐнок вдыхал только через нос.

Комплексы можно использовать в работе с детьми разного дошкольного возраста, но начинать необходимо с меньшей дозировки и с упрощѐнной формы выполнения, с постепенным усложнением. Учитывая незавершѐнность формирования дыхательной системы младших дошкольников, дыхательные упражнения выполняются в медленном и среднем темпе с небольшим (4-5) количеством повторений. В старшем дошкольном возрасте эти упражнения выполняются в среднем темпе. Количество повторений увеличивается до 6-8 раз. Больше внимания уделяется специальным дыхательным упражнениям.

Дети одного возраста развиваются по-разному, поэтому каждому ребѐнку нужно показать точную технику выполнения дыхательных упражнений, строить работу в зависимости от его индивидуальных возможностей.

Для успешного овладения дыхательной гимнастикой необходимо соблюдать следующие основные правила:

1. Дышать надо с удовольствием, так как положительные эмоции сами по себе имеют значительный оздоровительный эффект.

2. Необходимо концентрировать внимание на дыхательном упражнении, что увеличивает его положительное действие.

3. Дышать надо медленно, это необходимо для насыщения организма кислородом.

4. Выполнять каждое упражнение нужно не дольше, чем оно доставляет удовольствие.

5. Дышать надо носом.

Для усиления благотворного воздействия дыхательной гимнастики необходимо:

- все упражнения выполнять легко, естественно, без усилий и напряжения;

- находиться в состоянии глубокого расслабления (работают только группы мышц, непосредственно участвующие в дыхательном движении).

Заниматься желательно в удобной спортивной одежде.

В работе с детьми дошкольного возраста дыхательная гимнастика может быть использована в различных режимных моментах: на занятиях оздоровительного характера; как часть физкультурного занятия или отдельные дыхательные упражнения на физкультурном и музыкальном занятиях после нагрузки; в утренней гимнастике; после оздоровительного бега; после дневного сна в сочетании с физическими упражнениями; в закаливающих мероприятиях; в занятиях по логоритмике; в любой двигательной деятельности детей (между подвижными и спортивными играми на прогулке в зависимости от ситуации, времени года, состоянии детей); в домашних условиях.

Перед проведением дыхательной гимнастики рекомендуется попробывать выполнить все упражнения самому. В этом случае на занятии дети легко выполняют их по показу.

Очень большое значение для сохранения внимания и интереса детей на протяжении всей гимнастики имеет интонационное разнообразие речи педагога. Умение голосом передать особенности разных персонажей, выразительность и разнообразие интонации помогает создать на занятии сказочную, волшебную атмосферу. Создание комфортного

микроклимата способствует достижению оптимального результата от дыхательной гимнастики.

Непременным условием является постоянное наблюдение за самочувствием детей. Все упражнения должны выполняться на фоне позитивных ответных реакций ребѐнка. Надо всегда помнить заповедь Гиппократа «Не навреди!». Педагог должен обеспечить эмоциональное тепло и поддержку каждому ребѐнку.

Надо помнить, что положительные результаты возможны только при совместной работе всего коллектива сотрудников ДОУ, в понимании важности, значимости дыхательной гимнастики в работе с детьми.

Логоритмика

Логоритмика – одно из наиболее эффективных средств речевого оздоровления, музыкально-ритмического и физического воспитания детей дошкольного возраста. Ее цели и задачи очень велики. Это - приобретение и формирование двигательных умений и навыков посредством ритмических движений, согласованных со словами и музыкальным сопровождением. Логопедическая ритмика используется не только как инструмент в работе по развитию речи, но и способствует обучению детей согласованности движений с музыкой, быстроте реакции, образному мышлению и формированию двигательной культуры. Развивается пространственная организация движений, общая и тонкая моторика, мимика.

Применение последовательных логоритмических упражнений и игр требует от детей организованности, внимания и сообразительности. Это способствует совершенствованию умственных способностей ребенка.

При распределении этапов занятия логоритмикой учитывается возраст детей, психологические особенности и физиологические возможности.

Слова, движения и музыка используются в логоритмике в разных сочетаниях, но вместе они упорядочивают и формируют двигательную деятельность ребенка, благотворно влияют на его личностные качества, содействует развитию творческих способностей и выразительности действий.

Речевые упражнения необходимо произносить четко, чтобы ребенок понял, как именно нужно соотносить движения рук, ног, туловища с ритмом речи. Объяснять и показывать упражнения нужно так, чтобы ребенок без труда мог повторить его, сначала «по показу», а затем самостоятельно, ритмично проговаривая слова.

Музыкально-ритмические движения выполняют также расслабляющую функцию, помогают снять утомление и умственное напряжение. Ритм, который посылает мозгу музыкальное сопровождение, снимает нервную перегрузку. Веселые танцевальные движения помогают общению детей и снимают психологическую нагрузку.

Занятия логоритмикой – это привлекательная форма обучения для дошкольников, так как большинство из них проводится в форме игры. И это облегчает процесс запоминания упражнений, повышает эмоциональный фон занятий. Логоритмические упражнения прекрасно сочетаются с игровым самомассажем, пальчиковой гимнастикой и т. д.

Кинезиологическая гимнастика – это комплекс движений позволяющих активизировать межполушарное воздействие.

Кинезиологические упражнения как средство помощи детям с проблемами в развитии.

ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ КИНЕЗИОЛОГИИ:

Развитие межполушарного воздействия, способствующее активизации мыслительной деятельности.

ЗАДАЧИ РАЗВИТИЯ МЕЖПОЛУШАРНОЙ СПЕЦАЛИЗАЦИИ: синхронизация работы полушарий; развитие мелкой моторики; развитие способностей; развитие памяти, внимания, речи; развитие мышления.

«ГИМНАСТИКА МОЗГА - КЛЮЧ К РАЗВИТИЮ СПОСОБНОСТЕЙ РЕБЁНКА»

Развитие головного мозга ребенка начинается внутриутробно и активно продолжается после рождения.

Мозг человека представляет собой «содружество» функционально ассиметричных полушарий левого и правого. Каждое из них является не зеркальным отображением другого, а необходимым дополнением. Для того, чтобы творчески осмыслить любую проблему, необходимы оба полушария: левое полушарие - правое полушарие.

По исследованиям физиологов правое полушарие головного мозга – гуманитарное, образное, творческое – отвечает за тело, координацию движений, пространственное зрительное и кинестетическое восприятие.

Левое полушарие головного мозга – математическое, знаковое, речевое, логическое, аналитическое –отвечает за восприятие – слуховой информации, постановку целей и построений программ. Единство мозга складывается из деятельности двух полушарий, тесно связанных между собой системой нервных волокон (мозолистое тело).

КИНЕЗИОЛОГИЯ ОТНОСИТСЯ К ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ ТЕХНОЛОГИИ.

Под влиянием кинезиологических тренировок в организме происходят положительные структурные изменения. При этом, чем интенсивнее нагрузка, тем значительнее эти изменения. Данная методика позволяет выявить скрытые способности ребѐнка и расширить границы возможностей его мозга.

Виды кинезиологических упражнений:

Растяжки нормализуют гипертонус (неконтролируемое чрезмерное мышечное напряжение) и гипотонус (неконтролируемая мышечная вялость).

Дыхательные упражнения улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность.

Глазодвигательные упражнения позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие. Однонаправленные и разнонаправленные движения глаз и языка развивают межполушарное взаимодействие и повышают энергетизацию организма.

При выполнении телесных движений развивается межполушарное взаимодействие, снимаются непроизвольные, непреднамеренные движения и мышечные зажимы. Оказывается, человеку для закрепления мысли необходимо движение.

Упражнения для релаксации способствуют расслаблению, снятию напряжения.

ДЛЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ НЕОБХОДИМО УЧИТЫВАТЬ ОПРЕДЕЛЕННЫЕ УСЛОВИЯ:

Упражнения необходимо проводить ежедневно. С начало детям с раннего возраста учить выполнять пальчиковые игры от простого к сложному.
занятия проводятся утром;
занятия проводятся ежедневно, без пропусков;
занятия проводятся в доброжелательной обстановке;
от детей требуется точное выполнение движений и приемов;
упражнения проводятся стоя или сидя за столом;
упражнения проводятся по специально разработанным комплексам;
длительность занятий по одному комплексу составляет две недели.
Все упражнения целесообразно проводить с использованием музыкального сопровождения. Спокойная, мелодичная музыка создает определенный настрой у детей. Она успокаивает, направляет на ритмичность выполнения упражнений в соответствии с изменениями в мелодии.

Криотерапия - контрастная терапия – это воздействие на кисти рук холода и тепла попеременно. От холода происходит сокращение мышц, а от тепла – расслабление. Сократительная способность мелких мышц кисти возрастает. Движения пальцев рук начинают формироваться в большем объѐме, улучается импульсация, в кору головного мозга подаются направленные сигналы, вследствие чего, лучше развивается двигательная зона.

Всѐ это способствует совершенствованию более тонких движений кисти руки, ведѐт к выполнению чѐтких движений, улучшает процесс развития речи, .

Методика проведения криотерапии.

Проведение криотерапии не требует специального оборудования. Для еѐ проведения необходимы кусочки льда, которые готовят заранее.

Криотерапия проводится в три этапа.

1. Лѐд высыпают в большую миску. Дети стоят вокруг стола и перебирают руками лѐд (начинают с 10–15 секунд). Затем разогревают руки на горячей грелке (тазу с тѐплой водой или пластиковые бутылки с горячей водой). Снова опускают руки в лѐд. Криоконтраст проводят три раза. Затем насухо вытирают руки полотенцем.

2. После криоконтраста проводят растяжки с каждым пальцем правой и левой руки (приведение большого пальца связано с зоной мышления). Затем проводится любая пальчиковая гимнастика.

3. Развитие тактильной чувствительности:– растирание в руках шишек, шариков, пробок от пластиковых бутылок. Собрать шишки в одну посуду, а шарики в другую и т.д.

Необходимо помнить и о **противопоказаниях**.

Нельзя проводить криотерапию с детьми:
– эписиндромом;
– миопатией (наследственное заболевание);
– очень гибким детям.

Осторожно применять криотерапию с:
– длительно и часто болеющими детьми;
– гипервозбудимыми детьми.

Гимнастика ортопедическая – Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы. В проведении ортопедической гимнастики существуют свои особенности. Гимнастика должна проходить регулярно и последовательно. Дети выполняют упражнения босиком. Также необходимо помнить, что взрослый является активным участником, помощником в проведении ортопедической гимнастики; для детей старшего возраста занятие не должно превышать 25 минут. И заканчивается ортопедическая гимнастика закаливающими процедурами.

Для укрепления свода стопы полезно лазанье по гимнастической лестнице, канату. Ходьба по доске, бревну, которая развивает не только свод стопы, но и является хорошим средством для предупреждения косолапости и плоскостопия у детей. В зависимости от высоты наклона пособия увеличивается нагрузка на носочную часть свода стопы, свод освобождается от тяжести тела и принимает правильную форму. На узкой опоре уменьшается разворот носков наружу, сохраняется симметричность в постановке правой и левой стоп. Полезно ходить по ребристой доске, поставленной с наклоном 30° (например, на рейку гимнастической лестницы).

Эффективными являются упражнения с предметами, моделирующими свод стопы, с использованием природного материала.

Кислородный коктейль - Кислородный напиток снимает физическую и умственную усталость, повышает иммунные силы, улучшает состояние нервной системы. Курсы приема коктейлей с кислородом в детских учреждениях направлены на снижение заболеваемости простудными заболеваниями и компенсацию вреда длительного пребывания детей в закрытых помещениях в зимнее время. **ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ ЗАЩИТЫ ПРАВ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ И БЛАГОПОЛУЧИЯ ЧЕЛОВЕКА. ПИСЬМО от 5 июля 2012 г. N 09-3945-12-16 «ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ КИСЛОРОДНЫХ КОКТЕЙЛЕЙ»**

Порция детям дошкольного возраста (3-7 лет) не должна превышать 150 мл.

В течении 20 дней с перерывом 1-2 месяца. Кислородный коктейль выдается детям с разрешения родителей (законных представителей ребенка)

Сказкотерапия - один из видов здоровьесберегающих технологий. Является инновационным методом в работе с детьми, который, позволяет мягко и ненавязчиво водействовать на ребенка при помощи сказки, решая при этом самые разные задачи.

Сказкотерапия нацеленна на развитие самосознания ребенка и обеспечивает контакт как с самим собой, так и с другими, способствуя построению взаимопонимания между людьми и усвоению необходимых моделей поведения и реагирования, новых знаний о себе и мире.

Принципы сказкотерепии заключаются в знакомстве ребенка со своими сильными сторонами, в «расширении» его поля сознания и поведения, в поиске нестандартных, оптимальных выходов из различных ситуаций, обмене жизненным опытом. Этот метод развивает умение слушать себя и других, учить принимать и создавать новое.

В процессе каждого занятия по сказкотерапии можно дополнительно решать определенные задачи. Например, отработка произвольного внимания или сплочение группы, развитие чувства взаимопомощи и поддержки, или развитие памяти, расширение эмоционально-поведенческих реакций, где на примерах сказочных героев дети учатся разбираться в людских характерах.

Функции сказок:

1. Тексты сказок вызывают эмоциональный резонанс как у детей, так и у взрослых. Образы сказок обращаются одновременно к двум психическим уровням: к уровню сознания и подсознания.

2. Концепция сказкотерапии основана на идее ценности метафоры как носителя информации:
• о жизненно важных явлениях;
• о жизненных ценностях;
• о постановке целей;
• о внутреннем мире автора (в случае авторской сказки) .
3. В сказке в символической форме содержится информация о том:
• как устроен этот мир, кто его создал;
• что происходит с человеком в разные периоды его жизни;
• какие этапы в процессе самореализации проходит женщина;
• какие этапы в процессе самореализации проходит мужчина;
• какие трудности препятствия можно встретить в жизни и как с ними справляться;
• как приобретать и ценить дружбу и любовь;
• какими ценностями руководствоваться в жизни;
• как строить отношения с родителями и детьми;
• как прощать.

Одна из важных функций сказочной истории - это хранение опыта, то есть даже после окончания психотерапевтической работы она продолжает оказывать свое действие на ребенка.

Типология сказок, которую предлагает доктор психологии, директор Санкт-Петербургского Института сказкотерапии, психотерапевт, Татьяна Дмитриевна Зинкевич-Евстигнеева:

1. **Художественные сказки.** К ним относятся сказки, созданные многовековой мудростью народа, и авторские истории. Именно такие истории и принято называть сказками, мифами, притчами.
2. **Народные сказки.**

Сюжеты народных сказок многообразны. Среди них можно выделить следующие виды:
Сказки о животных, взаимоотношениях людей и животных.
Бытовые сказки. В них часто рассказывается о превратностях семейной жизни, показаны способы разрешения конфликтных ситуаций. Они формируют позицию здравого смысла и здорового чувства юмора по отношению к невзгодам, рассказывают о маленьких семейных хитростях.
Сказки о преобразовании, трансформации. Примером такой сказки может служить сказка Г. Х. Андерсана «Гадкий утенок».
Страшные сказки. Сказки про нечистую силу. Также сказки-страшилки. По-видимому, здесь мы имеем дело с опытом детской самотерапии: многократно моделируя и проживая тревожную ситуацию в сказке, дети освобождаются от напряжения и приобретают новые способы реагирования.
Рассказывание страшилок рекомендуется в группе детей (старше 7 лет) и подростков. И конец страшилки должен быть обязательно неожиданным и смешным.
Волшебные сказки. Наиболее увлекательные сказки для тех, кому 6 - 7 лет. Благодаря волшебным сказкам в бессознательного человека поступает «концентрат» жизненной мудрости и информации о духовном развитии человека.
3. **Авторские художественные сказки.** Чтобы помочь детям осознать свои внутренние переживания, желательно выбрать для работы с ними авторскую сказку.
В работе с особыми детьми подойдет авторская сказка Мамин-Сибиряк Д. Н. «Серая шейка».
При работе с целью, или, когда человек теряет последнюю надежду, не хочет жить или теряет последние силы сказка Л. Пантелеев «Две лягушки».
4. **Дидактические сказки.** В форме дидактических сказок подаются учебные задания. На занятиях детей можно обучать записывать математические примеры в виде дидактических сказок. В этих историях решение примера - это прохождение испытания, ряд решенных примеров приводит героя к успеху.
5. **Психокоррекционные сказки** создаются для мягкого влияния на поведение ребенка. Под коррекцией здесь понимается «замещение» неэффективного стиля поведения на более

продуктивный, а также объяснение ребенку смысла происходящего.
Психокоррекционную сказку можно просто прочитать ребенку, не обсуждая. Таким образом, мы дадим ему возможность побыть наедине с самим собой и подумать. Если ребенок захочет, то можно обсудить с ним сказку, проиграть ее с помощью кукол, рисунков, песочницы и миниатюрных фигурок.
6. **Психотерапевтические сказки.** Сказки, раскрывающие глубинный смысл происходящих событий. Истории, помогающие увидеть происходящее, с другой стороны. Такие сказки не всегда однозначны, не всегда имеют традиционно счастливый конец, но всегда глубоки и проникновенны.
Существуют сказки, воспитывающие женскую мудрость («Морозко», «Крошечка-Хаврошечка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Снегурочка», С. Т. Аксаков «Аленький цветочек», «Золушка», «Спящая красавица» Ш. Перро, «Госпожа Метелица» братьев Гримм и другие, и качества настоящего героя-мужчины и главы семьи («Царевна-лягушка», где хотя и просматривается женский путь, но главным героем является мужчина) .

Основные методы, используемые в сказкотерапии:
• Рассказывание сказки.
• Рисование сказки.
• Сказкотерапевтическая диагностика.
• Сочинение сказки.
• Изготовление кукол.
• Постановка сказки

Создавая психокоррекционные сказки, важно знать скрытую причину «плохого» поведения. Обычно их пять.

Ребенок ведет себя плохо, если:

Он желает привлечь к себе внимание. В этом случае в коррекционной сказке будут предложены положительные способы привлечения внимания.

Он желает властвовать над ситуацией, взрослым, сверстниками. В этой сказке основная мысль будет о том, что хороший «предводитель» прежде всего заботиться о своих друзьях.

Он желает за что-то отомстить взрослому. При этом в сказке есть указание на искаженное видение героем проблемы и правильная модель поведения.

Ему страшно, тревожно, он желает избежать неудачи. В этом случае герои коррекционной сказки оказывают главному герою поддержку и предлагают способы преодоления страха.

У него не сформировано чувство меры. В этом случае психокоррекционная сказка может довести ситуацию до абсурда, показывая последствия поступков героя, и оставляя выбор стиля поведения за ним («Нехочуха», «Золотая антилопа», «Горшочек каши» и др.) .

Для того чтобы сказка или история обрела силу и оказала помощь, необходимо придерживаться **определенных правил ее создания** (данная форма работы применяется для детей в возрасте от 5 лет) :
1. Сказка должна быть в чем-то идентичной проблеме ребенка, но ни в коем случае не иметь с ней прямого сходства.
2. Сказка должна предлагать замещающий опыт, используя который ребенок может сделать новый выбор при решении своей проблемы.
3. Сказочный сюжет должен разворачиваться в определенной последовательности:
• Жили-были.
Начало сказки, встреча с ее героями.
Для детей 3-4 лет рекомендуют делать главными героями сказок игрушки, маленьких человечков и животных.
Начиная с 5 лет - фей, волшебников, принцесс, принцев, солдат и пр.
Примерно с 5-6 лет ребенок предпочитает волшебные сказки.
В подростковом возрасте могут быть интересны сказки-притчи и бытовые сказки.
• И вдруг однажды…
Герой сталкивается с какой-то проблемой, конфликтом, совпадающей с проблемой ребенка.
• Из-за этого…
Показано в чем состоит решение проблемы, и как это делают герои сказки.

• Кульминация.
Герои сказки справляются с трудностями.
• Развязка.
Развязка терапевтической сказки должна быть позитивной.
• Мораль сказки…
Герои сказки извлекают уроки из своих действий. Их жизнь радикально изменяется.
4. Анализ сказочного сюжета - осознание, интерпретация того, что стоит за каждой сказочной ситуацией, за конструкцией сюжета, за поведением героев. Например, для анализа выбирается известная сказка. После прослушивания детьми сказки им задается ряд вопросов:
• Как вы думаете, о чем (про что, про кого) эта сказка?
• Кто из героев вам больше всего понравился (не понравился)
• Как вы думаете, почему тот или иной герой совершал те или иные поступки?
• Подумайте, что было бы, если бы главный герой не совершил такого-то поступка.
• Как вы думаете, если бы в сказке были одни хорошие (или плохие) герои, что это была бы за сказка?
• Зачем в сказке есть плохие и хорошие герои?

Педагогические наблюдения

Медсестра, изучая анамнез развития ребенка, выявляет часто болеющих детей и детей с хроническими заболеваниями. На основании этого дает рекомендации педагогам по организации оздоровительной работы. Воспитатели наблюдают за поведением ребенка в повседневной жизни и игре. Узкие специалисты также проводят педагогические наблюдения. Что входит в задачу каждого специалиста, представлено на схеме. Итог обследования – проведение ПМПк, на котором заведующий, медсестра, старший воспитатель, педагоги обсуждают диагностические данные по выявленным проблемам у детей, берут под контроль наиболее сложных детей, намечают дальнейший план индивидуальной работы.

Система закаливания

Система закаливания предполагает облегченную одежду для детей в детском саду, сон с доступом свежего воздуха в теплое время года, гимнастику после сна, мытье прохладной водой рук, полоскание рта водой комнатной температуры, ходьба по «дорожкам здоровья», контрастное обливание ног (летом), хождение босиком (летом), игровой ***массаж А. Уманской и К. Динейки.*** План лечебно-оздоровительных мероприятий представлен в материалах для оздоровительной программы.

Организация двигательной активности

Режим двигательной активности составляют физкультурно-оздоровительные мероприятия.

Оздоровительный режим

В МБДОУ придерживаются стереотипно повторяющихся режимных моментов: времени приема пищи, сна, длительности пребывания детей на свежем воздухе и в помещениях при выполнении физических упражнений. Остальные компоненты оздоровительного режима динамические. Так, длительность дневного сна определяется индивидуальным проявлением структур головного мозга ребенка. Кому-то разрешается спать дольше, кому-то меньше. Но за этим процессом наблюдает медсестра, и длительность сна зависит не только от настроения и желания ребенка. Индивидуально подбираются умственная нагрузка

и циклические упражнения. Организация режима зависит и от сезона. В теплое время года увеличивается время пребывания детей на воздухе, образовательная деятельность также проводится на участке. В режиме дня присутствуют элементы психоэмоциональной разгрузки. Режим варьируется также с учетом нестандартных ситуаций. Например, дети после дневного сна могут вставать позднее, по мере просыпания. Некоторые ослабленные дети спят днем два раза. Дети с расстройствами аутистического спектра не спят в тихий час, гуляют во время сна.

Эмоциональное здоровье

Психологический блок программы включает направления: общение, психотерапию, сказкотерапию пространственно-педагогическую среду. Во время общения педагоги стремятся устранить стрессовые для детей факторы, установить взаимопонимание, сотрудничать с детьми, а не руководить ими. Неприязнь и свои отрицательные эмоции педагоги не должны демонстрировать. Запрещено сравнивать детей с кем-либо в невыгодном свете.

Педагоги часто используют формы невербальной поддержки, стремятся, чтобы у ребенка во время пребывания в детском саду были только положительные эмоции. Для этого используются психолого-педагогические приемы, направленные на предупреждение аффективных проявлений: индивидуальные беседы, подвижные игры, сюжетно-ролевые и режиссерские игры. Кроме того, педагоги проводят специально организованные практические занятия «Азбука общения». Они направлены на обучение детей основам коммуникации, обогащение эмоционального опыта ребенка, смягчение и устранение эмоциональной неустойчивости, агрессивности, тревожности.

В детском саду проводится ***психогимнастика М. И. Чистякова***. Этот курс специальных упражнений, направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка, его познавательной и эмоционально-личностной сферы. Используются также песочная терапия, музыкотерапия и сказкотерапия, причем с учетом индивидуальных предпочтений ребенка.

Интерьер детского сада воссоздает домашнюю атмосферу, при этом ярок, разнообразен. Он обеспечивает детям богатство сенсорных впечатлений. Выделены зоны для самостоятельной индивидуальной и исследовательской деятельности. Экспериментирование используется как средство развития личности. Для этого есть разнообразная предметная среда: мерные стаканы, нестандартные мерки, приборы, вода, глина, песок.

Лечебно-профилактическая работа

Чтобы устранить у детей речевые дефекты, педагоги проводят гимнастику артикуляционного аппарата, пальчиковые игры. По назначению врача ребенку проводится массаж: общий, специальный, корректирующий, оздоровительный. Дыхательная гимнастика, упражнения на коррекцию осанки, плоскостопия организуются по группам и индивидуально. Часто болеющим детям проводятся фитотерапия и витаминотерапия.

Летние оздоровительные мероприятия

Это обязательная часть программы. Летом детям проводится закаливание природными средствами: солнцем, воздухом, водой. Дети спят при открытых фрамугах, ходят босиком.

Физкультурные занятия, физкультурные досуги и развлечения, утренняя гимнастика проводятся на воздухе. Кроме того, в программу входит обливание ног водой, витаминизация.

План мероприятий оздоровительной программы «Здоровый ребенок»

Организация двигательного режима

Мероприятие	**Что включает**	**Как часто проводить**
Утренний прием на улице (теплый период)	Подвижные игры	Ежедневно
Утренняя гимнастика	Традиционный комплекс (типовой, сюжетный). Подвижные игры. Оздоровительные пробежки. Эмоционально-стимулирующая гимнастика	Ежедневно в зале или на воздухе
Динамические паузы	Игровые упражнения. Двигательные задания. Развитие мелкой и общей моторики	Ежедневно между занятиями
Физкультминутки	Кинезиологическая гимнастика Имитационные упражнения. Общеразвивающие упражнения.	Ежедневно
Физкультурные занятия	Традиционные. Ритмическая пластика. Тематические. Интегрированные. Игровые (подвижные игры, спортивные игры). Соревнования	2 занятия в неделю – в зале, 1 занятие в неделю – на воздухе
Подвижные игры и физические упражнения	Подвижные игры. Спортивные упражнения и спортивные игры. Упражнения для индивидуальной работы. Подготовительные упражнения для новых основных движений. Катание на санках, скольжение	Ежедневно во время прогулки
Упражнения на развитие движений	Формирование осанки и стопы. Развитие мелкой моторики. Индивидуальные игры и упражнения. ЛФК	Ежедневно, с учетом реко-мендаций специалистов
Упражнения после сна (игровой массаж А. Уманской)	Коррекционно-профилактические упражнения	Ежедневно

Пальчиковая гимнастика	Упражнения на развитие мелкой моторики. Пальчиковые игры	Ежедневно
Самостоятельная двигательная активность		Ежедневно
Физкультурные праздники, досуги	Спортивные игры. Игры-эстафеты. Соревнования	1 раз в месяц
Логопедическая ритмика	Специальные коррекционные занятия	Ежедневно
Неделя здоровья	Тематическая неделя	2 раза в год
Дни здоровья	Тематические дни	1 раз в квартал

План лечебно-оздоровительных мероприятий

Мероприятия	**Дозировка**
Сентябрь	
Витаминизация	1 драже 1 раз в день
Фиточай «Осенний аромат», фитонциды «Волшебный лучок»	Ежедневно
Полоскание рта водой комнатной температуры	Ежедневно после еды
Октябрь	
Напиток из красной рябины, фитонциды «Волшебный лучок»	Ежедневно
Полоскание рта водой комнатной температуры	Ежедневно после еды
Ноябрь	
Полоскание горла настоем трав	1 раз в день ежедневно
Лимонная долька «Сластена»	3 раза в неделю
Целебная пилюля «Неболейка» (дибазол)	По назначению врача
Декабрь	
Эликсир «Бодрость», витамин С	Ежедневно
Лечебная смазка носика, «Волшебный медальон» с чесноком	Ежедневно
Кислородный коктейль	При отсутствии прогулок в связи с температурным режимом
Январь	
Фиточай «Лесная сказка»: мята, мелиса, смородина, земляника	Ежедневно в 10 часов
Фитонциды «Волшебная приправа»	Ежедневно
Кислородный коктейль	При отсутствии прогулок в связи с температурным режимом
Февраль	
Полоскание рта морской водой	1 раз в день
Свекольная капля в нос	1 раз в день

Кислородный коктейль	При отсутствии прогулок в связи с температурным режимом
Март	
Коктейль «Изюминка»: шиповник	1 раз в день
Лимонная долька	3 раза в неделю
Апрель	
Экстракт элеутерококка по назначению врача	1 капля 1 раз в день
Целебный напиток «Золотой букет»: мята, шиповник	Ежедневно в 10 часов
Май	
Зеленые салаты «Весна»	50 г ежедневно

Оценивание эффективности программы

Критерий	**Как оценивать**	**Кто оценивает**
Медицинский		
Степень адаптации ребенка в детском саду: поведение; настроение; работоспособность; характер засыпания и пробуждения, утомляемость; аппетит; поведение на организованных занятиях	Табель посещаемости: $\frac{\text{посещаемость по факту}}{\text{посещаемость по болезни}} \times 100$	Педагоги
Пропуск одним ребенком по болезни	Табель посещаемости: число дней, пропущенных по болезни, среднесписочный состав	Медсестра, педагоги
Индекс здоровья	$\frac{\text{Количество ни разу не болевших детей}}{\text{среднесписочное количество детей}} \square 100$	Медсестра
Результат профилактических осмотров, антропометрия	Данные антропометрии, осмотров специалистов	Медсестра, врач
Динамика распространенности хронических заболеваний	Результаты осмотров, мониторинг	Медсестра, врач
Психолого-педагогический		
Познавательное развитие	Количество детей, освоивших в полном объеме образовательную $\frac{\text{программу}}{\text{количество детей}} \square 100$	Педагоги
Личностное развитие	Исследование педагога-психолога: контактность, статус в коллективе,	Педагог-психолог

	выраженность эмоций	
Психическое развитие	Диагностика психических процессов	Педагог-психолог
Двигательное развитие	Количество детей, освоивших в полном объеме образовательную программу «Физическая культура» количество детей	Педагоги

Для наблюдения за ребенком в течение года необходимо вести карту здоровья. Ее составляют и заполняют на каждого дошкольника. В карту вносятся данные о хронических заболеваниях, проведенных процедурах, рекомендации врача. Ее можно использовать и для отчетности показателей заболеваемости в группе.

Образец карты здоровья ребенка

Ф. И. ребенка Иванов Павел **Дата рождения** 26.09.2014 **Группа здоровья** основная **Антропометрические данные:**

Дата	**Вес**	**Рост**	**Артериальное давление**	**Оценка физического развития**
02.09.2017	14,2	112	105/68	Норма
28.05.2018	15,8	115	105/65	Норма

Хронические заболевания:

Нет

Противопоказания:

Нет

Рекомендации врача:

Режим питания по возрасту, профпрививки по календарю, наблюдение педиатра – один раз в год

Пропуски по болезни:

Месяц Год	9	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8
2017	-	-	-	-	-	5	-	-	-	-	-	-
2018	-	-	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Закаливание воздухом и водой (подчеркнуть):

утренний прием на свежем воздухе и гимнастика

воздушные ванны с упражнениями
сон с доступом свежего воздуха
солнечные ванны
умывание в течение дня прохладной водой
полоскание рта кипяченой водой
топтание по мокрой дорожке
ходьба по гальке, залитой соленой водой
обливание под душем

Дополнительные мероприятия:

Осень: общеукрепляющий массаж и игровой массаж ежедневно
Зима: игровой массаж ежедневно
Весна: общеукрепляющий массаж и игровой массаж ежедневно
Лето: игровой массаж ежедневно

Оздоровительные методы

Метод	**Содержание**
Обеспечение здорового ритма жизни	Щадящий режим. Гибкий режим. Комфортная атмосфера. Учет индивидуальных особенностей развития, способностей и потребностей
Физические упражнения	Утренняя гимнастика: коррекционно-оздоровительная, эмоционально-стимулирующая. Физкультурно-оздоровительные занятия. Подвижные и динамические игры. Дыхательная гимнастика, упражнения для улучшения осанки, плоскостопия, зрения
Гигиенические и водные процедуры	Умывание. Мытье рук. Игры с водой. Обеспечение чистоты среды
Световоздушные ванны	Сквозное проветривание помещений. Сон при открытых фрамугах. Прогулки на свежем воздухе. Обеспечение температурного режима
Активный отдых	Развлечения, праздники. Игры-забавы. Дни здоровья. Каникулы
Арома- и фитотерапия	Ароматизация помещений. Фитотерапия. Аромаподушки. Аромамедальоны
Диетотерапия	Рациональное питание. Учет индивидуальной переносимости продуктов
Свето- и цветотерапия	Обеспечение светового режима. Цветовое и световое сопровождение занятий
Музыкотерапия	Музыка во время режимных моментов. Музыкальный фон во время занятий.

	Музыкальная и театральная деятельность детей, хоровое пение
Аутотренинг и психо-гимнастика	Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы. Коррекция поведения. Интегративные технологии
Спецзакаливание	Босохождение. Игровой массаж. Дыхательная гимнастика. Обширное умывание
Физиотерапия	Витафон. Ионизатор воздуха
Пропаганда ЗОЖ	Курс лекций и бесед с родителями. Занятия по ОБЖ с детьми

С ЭЛЕМЕНМИ СКАЗКОТЕРАПИИ

«ЗДРАВСТВУЙ, СКАЗКА!»

Комплексно-тематический план разновозрастной группы (3-7 лет)

по сказкотерапии

Комплексно-тематический план для детей 3-4 лет (младший возраст)

Задачи:

1. Формировать умения принимать самого себя и других людей;
2. Формировать у детей социальную компетентность (проявление доброты, внимания, сочувствия, сопереживания и содействия);
3. Формировать потребность в саморазвитии;
4. Формировать умения осознавать свои чувства;
5. Овладевать рефлексивным умением.

Месяц	**№ П.П.** **Тема**	**Цели; № занятия**	**Совместная деятельность детей и педагога**	**Взаимодействие с родителями**
Сентябрь	*«Я» (№1)*		*Игра* «Если он медведь, назови его ласково». Цель: принятие	Рекомендации для родителей «Как правильно
	1. Будем знакомы.	Цель: умение детей образовать слова с уменьшительно-ласкательным значением.		

	2.Сюрпризный момент (внесение игрушки « Цыпленок»).	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.	своего имени - формирование самопринятия и принятия других людей; умение сотрудничать.	читать ребенку сказку» (В.В. Алексеенко)
	3. Чтение К.Чуковский «Цыпленок».	Цель: формирование у детей социальной компетентности (проявление доброты, внимания, сочувствия, сопереживания и содействия).		
	4. Рисование «Какой Я» (фломастеры и восковые мелки)	Цель: развивать творческие способности; дать ребенку почувствовать свою значимость; учить принимать себя таким какой есть.		
	5. Рефлексия	❖ Какое у тебя настроение? ❖ Нравишься ли ты сам себе? ❖ Какое задание тебе понравилось больше (меньше)? ❖ Как ты сейчас себя чувствуешь?		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Сентябрь	*«Я и другие»(№2)*		*Игра* «Угадай по движению» (психогимнастика)	
	1. Расскажи о себе.	Цель: формировать умение у детей произносить простые фразы с использованием интонации целого предложения.		

	2.Сюрпризный момент (цветок подсолнечника (оригами).	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.	Цель: формировать умение у детей угадывать по выразительному исполнению движений, мимики лица героев; развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров.	
	3. Чтение «Сказка о подсолнечной семечке» О.В.Хухлаева	Цель: формирование у детей умение принимать себя и других людей такими какие есть.		
	4. Рисование «Я и другие»	Цель: развивать фантазию; умение рисовать не только себя, но и других людей.		
	5. Рефлексия	❖ Нравишься ли ты сам себе? ❖ Кто твой лучший друг? ❖ Какое из заданий понравилось больше или меньше? Почему? ❖ Какое у тебя сейчас настроение?		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Сентябрь	*«Я и те, кто меня окружает»(№3)*		*Игра* «Зайка серый умывается» Цель: умение работать в группе; развивать	
	1. Здравствуйте, я Машенька	Цель: продолжать развивать умение у детей образовать слова с уменьшительно-ласкательным значением.		
	2. Сюрпризный момент (у педагога на руке одета кукла)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		

	3. Чтение «Как черепашка обидела свою маму» В.Алексеенко	Цель: сохранение психологического здоровья детей; формирование социальной компетентности: проявление доброты, внимания.	навыки согласованных действий; внедрение способов эффективного общения, вербального и невербального; создание эмоционального настроя всех участников.	
	4. Рисование «Мои друзья»	Цель: развитие у детей творческих способностей; гармонизация эмоционального состояния.		
	5. Рефлексия	❖ Кто тебе нравится? ❖ С кем бы ты хотел(а) дружить? ❖ Ты любишь рисовать? ❖ Что бы ты хотел(а) еще нарисовать?		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Сентябрь	*«Я и моя группа»(№4)*		*Игра* «Мяч соседу» Цель: помочь детям освоить способы взаимодействия со сверстниками в игре: быть вежливым,	
	1.«Здравствуй, я белочка».	Цель: развивать умение у детей произносить простые фразы с использованием интонации целого предложения.		
	2.Сюрпризный момент (внесение тучки из картона, прищепок синего цвета).	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		

	3. Чтение «Лужа» Т.А.Куликовская.	Цель: развивать способности помогающие детям в различных жизненных ситуациях.	соблюдать правила культуры общения.	
	4. Рисование «Моя группа»	Цель: развивать воображение, мелкую моторику пальцев; умению сотрудничать.		
	5. Рефлексия	❖ <u>У тебя есть друзья?</u> ❖ <u>Скажи друг – это кто?</u> ❖ <u>Хорошо когда есть друг?</u>		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Октябрь	*«Я и мои чувства» «Мои эмоции»(№1)*		*Игра* «Как выглядят чувства» Цель: развивать умение у детей понимать эмоции; формировать эмпатийное проявления по отношению к окружающим.	Рекомендации для родителей «Особенности детского восприятия при чтении сказок» (В.В.Алексеенко)
	1. Назови ласково по имени.	Цель: умение образовать слова с уменьшительно-ласкательным значением.		
	2.Сюрпризный момент (внесения «облаков», веселого и грустного из картона)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Облака» Н.А.Екимова	Цель: развитие воображения; развитие способности помогающие детям в различных жизненных ситуациях.		
	4. Рисование «Нарисуй свою эмоцию»	Цель: развитие у детей творческих способностей; проявление и осознание эмоциональных состояний.		

	5. Рефлексия	❖ Какое настроение тебе понравилось? ❖ Какое настроение у тебя? ❖ Что нужно для хорошего настроения?		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Октябрь	*«Эмоции, какие они?»(№2)*		*Игра* «Угадай чувства» Цель: умение различать эмоции; выделять радость, страх, злость.	
	1. «Пластилинчик».	Цель: формировать эмпатийные проявления по отношению к окружающим; развивать воображение, выразительности движений.		
	2. Сюрпризный момент (мягкая игрушка «кенгуренок»).	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Как Кенгуренок стал самостоятельным» О.В.Хухлаева	Цель: развивать способности помогающие детям в различных жизненных ситуациях.		
	4. Рисование «Нарисуй свое настроение»	Цель: развивать способности детей в рисунке передавать свое настроение.		

	5. Рефлексия	❖ Чего боялся Кенгуренок? ❖ Изобрази его эмоции? ❖ Почему теперь Кенгуренок не боится оставаться один? ❖ Какое у него настроение? А у тебя?		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Октябрь		*«Узнай чувство по лицу»(№3)*	*Игра* «Я радуюсь когда…» Цель: закрепить у ребенка ощущения радости; продолжать произносить простые фразы с использованием интонации целого предложения.	
	1. «Почувствуй настроение».	Цель: развивать умение различать эмоции; формировать умение передавать заданное эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства.		
	2.Сюрпризный момент (внести музыкальный молоточек).	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Заветный молоточек» Е.В.Чех.	Цель: воспитание жизнерадостного отношения к миру; воспитание дружеских чувств.		
	4. Рисование «Мое лицо»	Цель: развивать способности у детей в рисунке передавать свои чувства; развивать творческие способности.		

	5. Рефлексия	❖ Какое настроение у тебя сейчас? ❖ Легко ли тебе было рисовать свои чувства? ❖ Научился ли ты сегодня создавать себе хорошее настроение?		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Октябрь	*«Узнай чувство по походке»(№4)*		*Игра* «Ты - Лев» Цель: проживание позитивного эмоционального опыта, осознание своих достижений.	
	1. «Я иду на день рождения».	Цель: продолжать развивать у детей умение передавать свои чувства невербальным способом, используя различные выразительные средства.		
	2.Сюрпризный момент (внести игрушку «капризульку»).	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Каприза» О.А.Шорохова	Цель: сохранение психологического здоровья; воспитание дружеских чувств.		
	4. Рисование «Что мне нравится»	Цель: развивать воображение и фантазию; формировать умение сотрудничать.		
	5. Рефлексия	❖ Какое настроение у тебя сейчас? ❖ Удалось ли тебе представить себя львом? ❖ Понравилось ли тебе быть львом?		

	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Ноябрь	*«Я и моя Семья»(№1)*		*Игра* «Покажи, как я люблю» Цель: умение принимать чувства других людей: умение сотрудничать.	Рекомендации для родителей «Как правильно самим сочинять сказки» (В.В.Алексеенко)
	1. «Ласковое Имя для всех кто со мной живет».	Цель: умение образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением.		
	2.Сюрпризный момент (внести пальчиковых кукол « мама, папа, я»).	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Ласковый цветок и сердитые тучки» О.А.Шорохов	Цель: формирование первичных жизненных ценностей и форм поведения; сохранение психологического здоровья.		
	4. Рисование «Моя семья»	Цель: развивать творческие способности; выявить своеобразие эмоционального благополучия ребенка в семье.		
	5. Рефлексия	❖ Кого ты нарисовал, назови? ❖ Всех ли своих близких ты нарисовал? ❖ Им весело или грустно? ❖ Кто из нарисованных людей у тебя саамы веселый, самый грустный?		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		

Ноябрь	*«Мои родители»(№2)*		*Игра* «Покажи, как я люблю» Цель: снятие психоэмоциональных барьеров; умение принимать чувства других людей; умение сотрудничать.	
	1. «Домашний фотоальбом».	Цель: осознание чувство привязанности и взаимосвязи со всей семьей.		
	2.Сюрпризный момент (внести пальчиковых кукол «мама, папа, я»).	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Белочка - Припевочка» О.В.Хухлаева	Цель: сохранение психологического здоровья; воспитание самостоятельности.		
	4. Рисование «Мои родители»	Цель: развивать умения ребенка передавать свои чувства к родителям через рисунок.		
	5. Рефлексия	❖ Кого ты нарисовал, назови? ❖ Какое настроение у тех, кого ты нарисовал? ❖ С кем ты больше проводишь времени?		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Ноябрь	*«Мои бабушка и дедушка»(№3)*		*Игра* «Цветок добрых слов» Цель: умение	
	1«Домашний фотоальбом».	Цель: осознание чувство привязанности и взаимосвязи со всей семьей.		

	2.Сюрпризный момент (внести пальчиковых кукол «бабушка и дедушка»).	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.	говорить хорошие, теплые, ласковые слова своим близким.	
	3. Чтение «Язык прикосновений» Н.А.Сакович.	Цель: гармонизация эмоционального состояния; развитие произвольности поведения.		
	4. Рисование «Мои бабушка и дедушка»	Цель: развитие воображения; через рисунок уметь передавать любовь к своим близким.		
	5. Рефлексия	❖ <u>Можно ли общаться без слов?</u> ❖ <u>Какие картины вы нарисовали?</u> ❖ <u>Понравятся они вашим близким?</u> ❖ <u>А кому вы их подарите?</u>		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Ноябрь	*«Мои воспитатели»(№4)*		*Игра* «Обижаться не могу, ой, смеюсь, кукареку» Цель: умение понимать шутки	
	1. «У кого больше любимок»	Цель: снятие психоэмоционального напряжения; принятие себя и окружающих людей.		
	2. Сюрпризный момент (внести мягкую игрушку).	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		

	3. Чтение «Случай в лесу» О.В.Хухлаева	Цель: формирование социальной компетентности; умение сотрудничать с окружающими людьми.	окружающих и уметь радовать других; сохранение психологического здоровья.	
	4. Рисование «Детский сад – моя Семья»	Цель: развивать творческие способности; умение через рисунок передавать свои чувства.		
	5. Рефлексия	❖ Можно дружит с окружающими тебя людьми? ❖ В детском саду у тебя много друзей? ❖ А ты хороший друг?		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Декабрь	*«Уроки дружбы»(№1)*		*Игра* «Добрые - злые» Цель: развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров.	Рекомендации для родителей «Как рассказать сказку детям» (З.А. Гриценко)
	1. «Поздоровайся ласково».	Цель: активизировать в речи детей оттеночные характеристики слов (рыбка-рыбонька, солнце-солнышко…).		
	2.Сюрпризный момент (внести мягкую необычную игрушку).	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Как в нашем лесу появился Барабулька» В.Алексеенко	Цель: умение воспринимать другого, как воспринимаешь себя; формирование у детей первичных жизненных ценностей.		

	4. Рисование «Барабулька – какой он?»	Цель: продолжать упражнять детей креативности; умение работать в коллективе.		
	5. Рефлексия	❖ Какие люди тебе чаще встречаются: добрые или злые? ❖ С кем дружить лучше, добрыми или злыми? ❖ Барабулька мог бы стать твоим другом?		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Декабрь	*«Уроки дружбы»(№2)*		*Игра* «Лошадки» Цель: развивать внимание, умение работать в группе сообща.	
	1. «Ласковое приветствие»	Цель: продолжать формировать умения детей обращаться ласково ко всем детям и взрослым; снятие психоэмоциональных барьеров.		
	2.Сюрпризный момент (внести мягкую необычную игрушку).	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Как Барабулька построил себе дом» В.Алексеенко	Цель: сохранение психоэмоционального здоровья; овладение навыками управления своими поведенческими реакциями.		
	4. Рисование «Дом Барабульки»	Цель: развивать воображение и фантазию; способствовать развитию мелкой моторики пальцев.		

	5. Рефлексия	❖ Как тебе хотелось, чтобы к тебе обращались другие? ❖ Зачем Барабульки дом? ❖ Кто ему помогал? ❖ А тебе друзья помогают?		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Декабрь	*«Уроки дружбы»(№3)*		*Игра* «Надувала кошка шар» Цель: развивать внимание у детей, умение работать в группе, действовать по сигналу.	
	1. « Учимся говорить комплименты»	Цель: развивать умение у детей образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением; вырабатывать у детей культуру общения.		
	2.Сюрпризный момент (пальчиковую куклу «гном»)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «День рождения гномов» В.Алексеенко	Цель: создать необходимый ресурс для дальнейшей социализации детей; гармонизация эмоционального состояния.		
	4. Рисование «Мой сказочный друг»	Цель: развивать творческие способности; передавать свои чувства через рисунок.		
	5. Рефлексия	❖ Как ты думаешь, дружить – это хорошо или плохо? ❖ Тебе лучше одному или когда ты с другом? ❖ Ты любишь получать подарки?		

	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Декабрь	*«Уроки дружбы»(№4)*		*Игра* «Три веселых братца» Цель: развивать стремление к активным самостоятельным действиям; формировать умение у ребенка воспроизводить ритм речи, правильно пользоваться речевым дыханием, говорить громко, чтобы слышали окружающие.	
	1. « Учимся говорить комплименты»	Цель: способствовать умению детей говорить комплименты друг другу; продолжать упражнять детей произносить фразы с использованием интонации целого предложения.		
	2. Сюрпризный момент (внесение куклы).	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Как спасли заблудившуюся девочку» В.Алексеенко	Цель: развивать способности помогающие детям в различных жизненных ситуациях.		
	4. Рисование «Сказочный лес»	Цель: развивать фантазию, воображение; формировать социальную компетентность.		
	5. Рефлексия	❖ <u>Что такое – Дружба?</u> ❖ <u>Кто помог девочке?</u> ❖ <u>Хорошо, когда есть друзья?</u>		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Янв	*«Уроки дружбы»(№1)*		*Игра* «Передача	Рекомендации

	1. «Придумай комплимент для друга».	Цель: формировать умение у детей говорить комплименты друг другу; вырабатывать у детей культуру общения.	чувств» Цель: вырабатывать у ребенка доброжелательность по отношению к сверстникам; научить дружелюбному, спокойному тону в общении с окружающими.	для родителей «Игра в продолжение сказки» (В.В.Алексеенко)
	2. Сюрпризный момент (внесение пальчикового театра, несколько персонажей).	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Встреча друзей» В.Алексеенко	Цель: развитие у ребенка фантазии и творческих способностей; воспитание дружеских чувств.		
	4. Рисование «Мои друзья»	Цель: развитие творческого воображения, оригинальности мышления; стимулирование творческого самовыражения.		
	5. Рефлексия	❖ <u>Знаешь ли ты всех детей из группы по имени?</u> ❖ <u>Чье имя тебе было труднее всего запомнить?</u> ❖ <u>Чье имя тебе нравится больше всего?</u>		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Январь	*«Уроки дружбы»(№2)*		*Игра* «Садик» Цель: развивать у детей симпатии к	
	1. «Придумай комплимент кому хочешь».	Цель: формировать умение у детей говорить комплименты всем окружающим людям; вырабатывать навыки в культуре общения.		

	2. Сюрпризный момент (внесение игрушки-елки).	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.	сверстникам. Приучать к соблюдению элементарных правил культуры общения; научить детей воспроизводить ритм стихотворения в соответствии с ритмом движения рук.	
	3. Чтение «Новый год» В.Алексеенко	Цель: усвоение детьми основ межличностных отношений; формирование первичных жизненных ценностей и форм поведения.		
	4. Рисование «Мой детский сад и Я»	Цель: стимулирование творческого самовыражения; передавать в рисунке свое настроение.		
	5. Рефлексия	❖ Кому можно говорить комплименты? ❖ Тебе нравится говорить комплименты? ❖ Тебе нравится получать комплименты?		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Январь	*«Уроки дружбы»(№3)*		*Игра* «Пускаем мыльные пузыри» Цель: провести функциональну ю тренировку правильного физиологическо	
	1. «Придумай комплимент для взрослого».	Цель: формировать умение у детей говорить комплименты и детям и взрослым; вырабатывать навыки в культуре общения.		
	2. Сюрпризный момент (внесение игрушки-снеговика).	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		

	3. Чтение «Снежная Баба» Т.А.Куликовская.	Цель: усвоение детьми основ межличностных отношений; формирование первичных жизненных ценностей и форм поведения.	го и речевого дыхания.	
	4. Рисование «Снежная Баба»	Цель: развитие творческого воображения, оригинальности мышления; стимулирование творческого самовыражения.		
	5. Рефлексия	❖ Трудно тебе было рисовать снежную Бабу? ❖ Что было труднее всего? ❖ Какое настроение у тебя после просмотра рисунков?		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Февраль	*«Уроки дружбы» «Какие чувства приводят к ссоре»(№1)*		*Игра* «Кто больше знает мирилок» Цель: развитие воображения; формирование первичных жизненных ценностей и форм поведения.	Рекомендации для родителей «Рисунок в детском творчестве, как важнейший элемент при чтении сказки» (В.В.Алексеен
	1. «Если «да» похлопай, если «нет» потопай».	Цель: продолжать знакомить детей с понятиями: поссорились, помирились; учить детей прощать и уметь мириться.		
	2. Сюрпризный момент (внесение игрушки-цыпленок).	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Цыпленок - хвастунишка» О.А. Шорохова.	Цель: усвоение детьми основ межличностных отношений; формирование первичных жизненных ценностей и форм поведения.		

	4. Рисование парами «Двое с одним мелком»	Цель: развивать творческие способности: умение работать сообща; умение в рисунке передавать свое настроение.		ко)
	5. Рефлексия	❖ Какие чувства приводят к ссоре? ❖ Как думаешь ты, ссориться – это хорошо или плохо? ❖ Какие есть способы, чтобы помириться?		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Февраль	*«Природа – наш друг»(№2)*		*Игра* «Ветерок» Цель: помочь детям освоить способы взаимодействия со сверстниками в игре, быть вежливым; научить детей воспринимать звуковой образ слова.	
	1. «Здравствуйте».	Цель: формировать умение у детей правильно пользоваться речевым дыханием; научить слышать интонационно выделяемый педагогом звук.		
	2.Сюрпризный момент (внесение иллюстрации о природе).	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Калиновый куст» Т.А.Куликовская.	Цель: обучение положительному самоотношению и принятию окружающего мира.		
	4. Рисование «Калиновый куст»	Цель: развивать творческие способности; уметь красоту природы передавать через рисунок.		

	5. Рефлексия	❖ Что услышал о себе Калиновый куст? ❖ Почему он имел столько хороших названий? ❖ Почему ему приятно быть Калиновым кустом?		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Февраль	*«Природа умеет чувствовать»(№3)*		*Игра* «Имя шепчет ветерок» Цель: помочь детям освоить способы взаимодействия со сверстниками в игре; научить воспринимать звуковой образ слова.	
	1. «Здравствуйте».	Цель: продолжать формировать умение у детей правильно пользоваться речевым дыханием; научить слышать интонационно выделяемый педагогом звук.		
	2. Сюрпризный момент («чудесный мешочек»).	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Снег» Т.А.Куликовская	Цель: продолжать формировать умение у детей слушать взрослого; воспитывать качества, требующиеся в дальнейшей жизни ребенка.		
	4. Рисование «Сказочный Снег»	Цель: развитие творческого воображения, оригинальности мышления; стимулирование творческого самовыражения.		

	5. Рефлексия	❖ Как люди радовались Снегу? ❖ Почему Снег чувствовал себя настоящим хозяином в городе? ❖ Что случилось со Снегом весной? ❖ Почему Снег сказал городу: «До следующей зимы!»?		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Февраль	*«Природа умеет чувствовать»(№4)*		*Игра* «Чувство в природе» Цель: научить детей воспринимать звуковой образ слов, говорить спокойно, не крикливо, правильно пользоваться речевым дыханием.	
	1. «Здравствуйте».	Цель: продолжать формировать умение у детей правильно пользоваться речевым дыханием; научить слышать интонационно выделяемый педагогом звук.		
	2. Сюрпризный момент (снежные комочки из ваты)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Как Зима из леса уходить не хотела» Т.А.Куликовская .	Цель: воспитание дружеских качеств, создать необходимый ресурс для дальнейшей социализации детей; гармонизация эмоционального состояния.		
	4. Рисование коллективное «Зима»	Цель: умение работать сообща, развивать воображение, передавать в рисунке свое настроение.		

	5. Рефлексия	❖ Как Зима показала лесным жителям свой суровый характер? ❖ Почему Зима уступила место весне? ❖ Трудно ли было рисовать всем вместе? ❖ Как вы договаривались, что рисовать: словами или чувствами друг с другом?		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Март	*«Чувства природы» «Может ли плакать Природа?»(№1)*		*Игра* «Обиженный Куст» Цель: развивать умение у детей угадывать по выразительному исполнению движений состояние героев; учить произносить простые фразы с использованием интонации	Семинар - практикум для родителей «Методы активного слушания» (Г.А.Широкова)
	1. «Капелька, льдинка, снежинка».	Цель: развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров.		
	2. Сюрпризный момент (листочки, вырезанные из картона)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Про Пень» Т.А.Куликовская.	Цель: формирование у детей первичных жизненных ценностей; воспитание любви к природе.		
	4. Рисование «Нарисуй, когда природа плачет»	Цель: развитие воображения; через рисунок уметь передавать любовь к природе.		
	5. Рефлексия	❖ Может ли плакать природа? ❖ Отчего грустил пенек? ❖ Почему пенек нужен лесу? ❖ Почему пенек перестал волноваться?		

	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.	целого предложения.	
Март	*«Может ли плакать Природа?»(№2)*		*Игра* «Волшебный мешочек» Цель: побуждать детей к выразительной передаче в мимике и движении эмоционального состояния; развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров.	
	1. «Удержи снежинку».	Цель: организовать функциональную тренировку правильного физиологического и речевого дыхания, активно употреблять слова обозначающие действие.		
	2. Сюрпризный момент (цветные картинки с изображением осинок).	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Почему у Осинки листочки дрожат» Т.А.Куликовская.	Цель: воспитать любовь к природе; развивать способности помогающие детям в различных жизненных ситуациях.		
	4. Рисование «Осинка в лесу»	Цель: развивать творческие способности; формировать социальную компетентность.		
	5. Рефлексия	❖ <u>Когда плачет Природа?</u> ❖ <u>Как солнышко грело осинку?</u> ❖ <u>Как ветер грел осинку?</u> ❖ <u>Когда осинка перестала дрожать?</u>		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		

Март	*«Может ли радоваться Природа?»(№3)*		*Игра* «Танец радости» Цель: снятие психоэмоциональных барьеров; обогатить представление детей о природе.	Индивидуальные рекомендации для родителей.
	1. «Походить как…».	Цель: побуждать детей к выразительной передаче в мимике и движении эмоционального состояния; развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров.		
	2. Сюрпризный момент (елочка в виде кукольного театра)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Как у Елочки листочки в иглы превратились» Т.А.Куликовская.	Цель: развивать способности помогающие детям в различных жизненных ситуациях; гармонизация эмоционального состояния.		
	4. Рисование «Природа радуется»	Цель: развивать воображение и фантазию; формировать умение сотрудничать.		
	5. Рефлексия	❖ <u>Может ли природа радоваться?</u> ❖ <u>Когда она радуется?</u> ❖ <u>Почему Елочке не хотелось зимой без листьев?</u> ❖ <u>Что придумала Елочка?</u> ❖ <u>Кто помог Елочке?</u>		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Ма	*«Радуюсь вместе с природой»(№4)*		*Игра*	

	1. «Здравствуйте».	Цель: продолжать формировать умение у детей правильно пользоваться речевым дыханием; научить слышать интонационно выделяемый педагогом звук.	«Солнышко и дождик» Цель: продолжать развивать умение у детей действовать по сигналу воспитателя; гармонизация эмоционального состояния.	
	2. Сюрпризный момент (вырезанные птички, сложенные в квадратики)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Скворцы» Т.А.Куликовская.	Цель: воспитать любовь к природе; развивать способности помогающие детям в различных жизненных ситуациях.		
	4. Рисование коллективное «Хорошее настроение»	Цель: развивать воображение; умение передавать в рисунке свое настроение; стимулирование творческого самовыражения.		
	5. Рефлексия	❖ <u>Когда природа радуется?</u> ❖ <u>А мы можем радоваться вместе с природой?</u> ❖ <u>Почему скворцы возвращаются весной на родину?</u> ❖ <u>Как люди заботятся о них?</u>		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Ап	*«Я – росту!» «Кто Я?»(№1)*		*Игра* «Где мы	Продуктивная

	1. «Говорим комплименты».	Цель: продолжать формировать умение у детей говорить комплименты окружающим его людям; продолжать учить произносить фразы с использованием интонации целого предложения.	были, мы не скажем…» Цель: пробудить интерес к действиям взрослых; побуждать детей к выразительной передаче в мимике и движении эмоционального состояния; развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров.	деятельность детей и родителей «Любимая сказка» дети и взрослые рисуют на одном листе любимую сказку, потом придумывают сказку (И.Ю.Запорожец)
	2. Сюрпризный момент (мягкая игрушка корова)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Корова Буренка» О.А.Шорохова.	Цель: знакомить детей с уменьшительно-ласкательными названиями животных; воспитание любви к окружающему миру.		
	4. Рисование «Нарисуй себя»	Цель: развивать творческие способности; учить принимать себя таким, какой есть.		
	5. Рефлексия	❖ <u>Какими бывают люди (большие, маленькие)?</u> ❖ <u>Хорошо иметь друзей?</u> ❖ <u>Кто помогал бабушке разбудить Буренку?</u> ❖ <u>А вы помогаете своим близким?</u>		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Ап	*«Я – мальчик, я - девочка»(№2)*		*Игра* «Девочки и	

	1. «Приветствие» мальчики здороваются с девочками, девочки здороваются с мальчиками.	Цель: продолжать формировать умение у детей образовывать слова с уменьшительно – ласкательным значением; создание атмосферы на контакт.	мальчики умеют» Цель: развивать умение находить детей, то что умеют мальчики и,что умеют девочки; помочь детям осваивать способы взаимодействия со сверстниками, быть вежливыми, соблюдать культуру общения.	
	2. Сюрпризный момент (пальчиковый театр мальчик и девочка)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Качели» Т.А.Куликовская.	Цель: продолжать развивать способности помогающие детям в различных жизненных ситуациях.		
	4. Рисование «Девочки и мальчики»	Цель: развивать воображение; умение рисовать человека, передавая настроение; стимулирование творческого самовыражения.		
	5. Рефлексия	❖ Чем отличаются мальчики от девочек (и наоборот)? ❖ Что больше всего они любят? ❖ Ты с кем дружишь?		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Ап	*«Я расту, я изменяюсь»(№3)*		*Игра* «Умел –	

	1. «Приветствие».	Цель: побуждать детей к выразительной передаче в мимике и движениях эмоционального состояния.	умею – буду уметь» Цель: развивать симпатию к сверстникам; приучать к соблюдению элементарных правил культуры общения.	
	2. Сюрпризный момент (пальчиковый театр друзей)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Скамейка» Т.А.Куликовская.	Цель: формирование у детей первичных жизненных ценностей; воспитание любви к окружающему миру.		
	4. Рисование «Мои друзья»	Цель: развивать творческие способности; умение передавать свое настроение в рисунке.		
	5. Рефлексия	❖ Расскажи каким ты был раньше? ❖ Каким хочешь стать? ❖ У тебя есть друзья? ❖ Иметь друзей – это хорошо или плохо?		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Апрель	*«Я расту, я изменяюсь»(№4)*		*Игра* «Любимая игра» (дети вспоминают игры, наиболее	
	1. «Приветствие».	Цель: побуждать детей к выразительной передаче в мимике и движениях эмоционального состояния.		

	2. Сюрпризный момент (любая необычная мягкая игрушка)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.	понравившиеся им, и играют) Цель: продолжать формировать у детей социальную компетентность (проявления доброты, внимания, сопереживания и содействия)	
	3. Чтение «Сами сочиняем Сказку» (дети на заданную тему придумывают сказку)	Цель: развивать фантазию; формирование у детей первичных жизненных ценностей.		
	4. Рисование коллективное «Моя сказка»	Цель: умение работать сообща; передавать свое настроение в рисунке.		
	5. Рефлексия	❖ Чем отличаются малыши от взрослых? ❖ Каким быть лучше большим или маленьким? ❖ Трудно было рисовать всем вместе сразу? ❖ Тебе понравилось это задание?		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Май	*«Мой Мир»(№1)*		*Игра* «Полетел самолет» Цель:	Сказка для родителей «Сказка о любви»
	1. «Здороваемся носиком».	Цель: раскрепощение участников; развитие адекватных форм проявления эмоций.		

	2. Сюрпризный момент (облако вырезанное из картона и прищепки синего цвета)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.	сформировать у ребенка способность слышать интонационно выделяемый педагогом звук, уметь воспроизвести его.	(В.В.Алексеенко)
	3. Чтение стихотворения «Дождик» З.Александрова.	Цель: формировать умение у детей видеть своеобразие в раскрытии темы; чувствовать звуки; уметь рисовать в своем воображении представленные в произведении картины.		
	4. Рисование «Дождик»	Цель: развивать творческие способности; умение передавать в рисунке настроение из услышанного произведения.		
	5. Рефлексия	❖ <u>Расскажи, что нас окружает?</u> ❖ <u>Какое настроение бывает у природы?</u> ❖ <u>Какое настроение у тебя?</u> ❖ <u>Тебе трудно было рисовать Дождь?</u>		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Май	*«Мой Мир»(№2)*		*Игра* «Запусти ракету на луну» Цель: способствовать развитию	
	1. «Здороваемся спинками».	Цель: раскрепощение участников; развитие адекватных форм проявления эмоций.		

	2. Сюрпризный момент (картинки с изображением облаков в виде трех эмоций)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.	правильного физиологического и речевого дыхания; сформировать у ребенка умение слышать педагога.	
	3. Чтение «Три дождика» М.Бородицкая	Цель: продолжать упражнять детей видеть своеобразие в раскрытии темы, чувствовать звуки.		
	4. Рисование «Веселый дождик»	Цель: развивать в детях креативность; уметь в рисунке передавать настроение дождя.		
	5. Рефлексия	❖ Каким бывает дождь? ❖ Какое настроение может быть у дождя? ❖ Какое настроение бывает у человека? ❖ Что нужно, чтобы быть веселым и добрым?		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог обнимаются, говорят что-то ласковое на прощание.		
Май	*«Мой Мир»(№3)*		*Игра* «Делай так» Цель:упражнять ребенка воспринимать и правильно воспроизводить	
	1. «Здороваемся плечиками».	Цель: раскрепощение участников; развитие адекватных форм проявления эмоций.		
	2. Сюрпризный момент (игрушка - гусь)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		

	3. Чтение «Здравствуй гусь» Т.Собакин	Цель: формирование первичных жизненных ценностей и форм поведения, знакомство с окружающими ребенка птицами.	интонацию слов, задаваемых ведущим.	
	4. Рисование «Мой гусь»	Цель: развивать творческие способности; учить рисовать гуся, передавая веселое настроение.		
	5. Рефлексия	❖ Можно дружить с окружающим нас Миром? ❖ Каким должен быть человек для этого? ❖ Тебе нравится Мир вокруг тебя?		
	6. Ритуал прощания.	Дети и педагог задувают свечу и загадывают желание.		

Учебно-тематический план для детей 4-5 лет (средний возраст)

Задачи:

1. Развивать эмоциональную сферу ребенка;
2. Формировать потребность в саморазвитии;
3. Продолжать формировать умения принимать самого себя и других людей;
4. Формировать умения осознавать свои чувства;
5. Овладевать рефлексивными умениями;

6. Развивать творческие и игровые способности у детей;
7. Обогащать словарь детей образными выражениями, метафорами;
8. Развивать умения ребенка управлять своими желаниями;
9. Формировать социальную компетентность (проявления доброты, внимания, сопереживания и содействия).

Дидактический материал: мяч, музыкальное сопровождение, текст сказки, игровые атрибуты.

Месяц	**№ П.П. Название**	**Цели; № занятия**	**Совместная деятельность детей и педагога**	**Взаимодействие с родителями**
Сентябрь	*«Я» «Будем знакомы».(№1)*		*Игра* «Что исчезло» Цель: приучать детей тому, что в детском саду все игрушки общие, у всех равные права на них; сохранение психологического здоровья.	Рекомендации для родителей «Как правильно читать ребенку сказку» (В.В. Алексеенко)
	1. «Ласковое Имя»(каждый из детей представляется своим ласковым именем)	Цель: продолжать упражнять детей образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением, почувствовать сою значимость.		
	2.Сюрпризный момент (внести игрушку Ежика)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Сказка про Ежика Витю» О.В.Хухлаева	Цель: формирование социальной компетентности (проявления доброты, внимания, сопереживания и содействия); способствование обогащению словарного запаса.		

	4. Рисование «Рисуем себя» (фломастеры, цвет. карандаши, восковые мелки)	Цель: продолжать развивать воображение; научить принимать себя таким, какой есть.		
	5. Рефлексия	❖ Какой рисунок тебе нравится? ❖ Ты часто рисуешь себя? ❖ Вспомни сказку, за что было обидно ежику, почему он плакал? ❖ Что изменило жизнь ежика? ❖ Кто такой настоящий друг, по мнению ежика? ❖ А как считаешь ты?		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Сентябрь	*«Близкие взрослые» (№2)*		*Игра* «Как можно сделать приятное другому» Цель: прививать правила культурного поведения в	
	1. «Назови ласково своих близких».	Цель: продолжать упражнять детей образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением; сохранение психологического здоровья.		
	2. Сюрпризный момент (Зайчик –пальчиковый театр)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		

	3. Чтение «Сказка о Зайчике, который обиделся на свою маму» О.В.Хухлаева	Цель: формирование социальной компетентности (проявления доброты, внимания); налаживания контакта с мамой.	среде окружающих ребенка людей; учить использовать в речи слова с суффиксами уменьшительности, ласкательности, увеличительности.	
	4. Рисование «Мои близкие»	Цель: развивать творческие способности, мелкую моторику пальцев; умение в рисунке передавать образ близких людей.		
	5. Рефлексия	❖ Кого ты нарисовал? ❖ Тебе это нравится? ❖ Вспомни, за что Зайчик обиделся на маму? ❖ Почему Зайчик вернулся к маме? ❖ Что понял Зайчик из этой истории?		
	6. Ритуал прощания. «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Сентябрь	*«Близкие взрослые» (№3)*		*Игра* «Подарок другу» Цель: привить правила культурного	
	1. «Интервью» (ребенок берет интервью у каждого ребенка Ф.И.О.).	Цель: создание атмосферы на контакт: установить доброжелательную обстановку общения, способствовать налаживанию дружеских отношений.		

	2. Сюрпризный момент (любой маленький игрушечный медвежонок)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.	поведения в среде детей: быть вежливым, внимательным; снятие психоэмоциональных барьеров.	
	3. Чтение «Маленький медвежонок» О.В.Хухлаева	Цель: воспитание дружеских качеств; развитие вариативности мышления.		
	4. Рисование групповое «Медвежата»	Цель: развивать фантазию; умение работать в группе.		
	5. Рефлексия	❖ Вам нравится получать подарки? А дарить? ❖ Кому больше всего хочется подарить подарок? ❖ Вспомните, почему Медвежонок думал, что все его хотят обидеть? ❖ Почему дети в детском саду сказали медвежонку, что они не будут с ним дружить? ❖ Что помогло Медвежонку подружиться со зверятами? ❖ Что бы ты ему еще посоветовал?		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Се	*«Я и мои друзья» (№ 4)*		*Игра* «Канат»	

	1. «Что любят девочки, что любят мальчики».	Цель: продолжать упражнять детей произносить простые фразы с использованием интонации целого предложения.	Цель: приучать детей к согласованным действиям; развивать координацию движений.	
	2. Сюрпризный момент (цветок бумажный - оригами)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Роза и ромашка» О.В.Хухлаева	Цель: формирование адекватных форм поведения: способствовать налаживанию дружеских отношений.		
	4. Рисование «Мой друг»	Цель: развивать воображение; умение рисовать человека, передавая настроение; стимулирование творческого самовыражения.		
	5. Рефлексия	❖ <u>У тебя есть друзья?</u> ❖ <u>Как ты думаешь, взрослый может быть другом?</u> ❖ <u>Хорошо иметь друга?</u>		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Октябрь	*«Я – хозяин своих чувств»* *«Кто такой хозяин своих чувств» (№ 1)*		*Игра* «Найди платок» Цель: сформировать навыки в	Рекомендации для родителей «Особенности детского восприятия
	1. «Хозяин чувств».	Цель: вырабатывать навыки в культуре общения; сохранение психологического здоровья детей.		

	2. Сюрпризный момент (цветок в виде мягкой игрушки)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.	разрешении проблемно-игровых ситуаций гуманистического содержания; обратить внимание детей на слова, обозначающие обобщенные понятия.	при чтении сказок» (В.В.Алексеенко)
	3. Чтение «Цветок по имени Незабудка» О.В.Хухлаева	Цель: снятие психоэмоциональных барьеров; развитие способностей помогающим детям в различных жизненных ситуациях.		
	4. Рисование «Мой цветок»	Цель: продолжать развивать у детей творческие способности; умение через рисунок передавать свое настроение.		
	5. Рефлексия	❖ <u>Какие чувства тебе знакомы?</u> ❖ <u>Почему все цветы нападали на Незабудку?</u> ❖ <u>Что она при этом чувствовала?</u> ❖ <u>Что помогло Незабудке превратиться в красивый цветок?</u> ❖ <u>Что чувствует твой цветок, который ты нарисовал?</u>		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Октябрь	*«Я учусь не обижать других» (№ 2)*		*Игра* «Ворота» Цель: вырабатывать стремление к	
	1. «Не хозяин чувств».	Цель: учить передавать заданное эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства; сохранение психологического здоровья.		

	2. Сюрпризный момент (рукавичка в виде котенка)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.	согласованным действиям; снятие психоэмоциональных барьеров.	
	3. Чтение «Маленький котенок» О.В.Хухлаева	Цель: сформировать навыки помогающие детям в разрешении проблемных ситуациях; умение налаживать контакт с окружающими.		
	4. Рисование по замыслу детей о прочитанной сказки	Цель: продолжать упражнять детей передавать свое настроение через рисунок; гармонизация эмоционального состояния.		
	5. Рефлексия	❖ Часто ли ты обижаешь других людей? ❖ Как ты думаешь – это хорошо? ❖ Можно конфликт решить мирным путем?		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Октябрь	*«Я учусь не драться» (№ 3)*		*Игра* «Надоедливые мухи» Цель: научить детей рассказу о некоторых чертах характера (заботливый,	
	1. «Кто знает больше обзывалок».	Цель: снятие психоэмоциональных барьеров; продолжать упражнять детей произносить простые фразы с использованием интонации целого предложения.		
	2. Сюрпризный момент (рукавичка - зайчонок)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		

	3. Чтение «Случай в лису» О.В Хухлаева	Цель: умение сотрудничать с окружающими; формирование социальной компетентности.	внимательный, добрый), способствовать обогащению словарного запаса; способствовать развитию координации сложных движений.	
	4. Рисование по замыслу сказки.	Цель: развивать творческие способности; умение задуманное доводить до конца.		
	5. Рефлексия	❖ Часто ли ты дерешься? С кем? ❖ Можно ли обойтись без драк? ❖ Вспомни, почему Зайчонку было плохо и грустно? ❖ Какое правило запомнил Зайчонок? ❖ Согласен ли ты с ним?		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Октябрь	*«Я учусь не обзывать других» (№ 4)*		*Игра* «Воробьи и вороны» Цель: рассказать о действиях, не одобряемых взрослыми по отношению к детям (нельзя никого обижать,	
	1. «Скажи комплемент».	Цель: продолжать упражнять детей говорить комплементы друг другу; продолжать произносить фразы с использованием интонации целого предложения.		
	2. Сюрпризный момент (картинки двух эмоций + и -)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		

	3. Чтение «Ступеньки» Т.А.Куликовская.	Цель: формирование у детей социальной компетентности (внимание, проявления доброты); создавать необходимый ресурс для дальнейшей социализации детей.	причинять боль другим); научить сравнивать слова по протяженности и по звучанию, способность развитию фонематического слуха.	
	4. Рисование «Мои хороши поступки»	Цель: развивать воображение; учить детей креативности.		
	5. Рефлексия	❖ Вспомните, почему ступеньки встречали и провожали всех вежливыми словами? ❖ Что случилось, когда ступеньки перестали скрипеть? ❖ Почему ступеньки заскрипели вновь?		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Ноябрь	*«Ты обиду не держи, поскорее расскажи» «Я учусь не обижаться» (№ 1)*		*Игра* «Успей сесть на стул» Цель: выработать стремление к согласованным действиям; знакомить с образными	Рекомендации для родителей «Как правильно самим сочинять сказки» (В.В.Алексеенко)
	1. «Хозяин своих чувств».	Цель: сохранение психологического здоровья; снятие психоэмоциональных барьеров.		
	2. Сюрпризный момент (внести куклу- капризу)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Каприза» О.А. Шорохова	Цель: упражнять детей адекватно передавать собственные аффектные состояния; знакомить с образными выражениями, антонимами.		

	4. Рисование «Моя каприза»	Цель: продолжать упражнять детей фантазировать; уметь в рисунке передавать свое настроение.	выражениями, антонимами.	
	5. Рефлексия	❖ Как вы думаете, Даша была послушной девочкой? ❖ Кого она встретила? ❖ А вы дружите с капризой? ❖ Если вы встретите капризу, будете с ней дружить? Почему?		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Ноябрь	*«Можно ли обидеть маму?» (№ 2)*		*Игра* «Обида стоп!» Цель: развитие произвольности поведения; гармонизация эмоционального состояния.	
	1. «Назови маму ласково».	Цель: продолжать упражнять детей образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением.		
	2. Сюрпризный момент (внести мягкую игрушку зайчонка)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Как зайчик обиделся на маму» О.В.Хухлаева	Цель: упражнять детей налаживать контакт с мамой; сохранение психологического здоровья.		
	4. Рисование «Моя мама»	Цель: умение в рисунке передавать свое настроение; снятие психоэмоциональных барьеров.		

	5. Рефлексия	❖ Скажи, можно обидеть маму? ❖ А ты часто обижаешь маму? ❖ За что Зайчик обиделся на маму? ❖ Почему Зайчик вернулся к маме? ❖ Что Зайчик понял из этой истории?		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Ноябрь	*«Можно ли обидеться на маму?» (№ 3)*		*Игра* «Простучи обиду на барабане» Цель: снятие психоэмоциональных барьеров; гармонизация эмоционального состояния.	
	1. «Как ты ласково обращаешься к маме».	Цель: продолжать упражнять детей образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением.		
	2. Сюрпризный момент (игрушка Зайчонок)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Сказка о глупенькой маме» О.В.Хухлаева	Цель: налаживание контакта с мамой; формирование социальной компетентности.		
	4. Рисование «Мама и Я – друзья!»	Цель: развивать творческие способности, мелкую моторику пальцев; умение в рисунке передавать образ близких людей.		
	5. Рефлексия	❖ Можно обидеться на маму? ❖ А ты обижаешься на маму? ❖ Вспомни, что Зайчик решил устроить для мамы? ❖ А ты делаешь для своей мамы сюрпризы?		

	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Ноябрь	*«Можно ли обижаться на папу?» (№ 4)*		*Игра* «Как можно сделать приятное другому» Цель: прививать правила культурного поведения (быть вежливым, внимательным); продолжать учить детей использовать в речи слова с суффиксами уменьшительности, ласкательности.	
	1. «Как ты ласково обращаешься к папе»	Цель: продолжать упражнять детей образовывать слова с уменьшительно-ласкательным значением.		
	2. Сюрпризный момент (картинки двух эмоций + и -)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Жадный великан» О.А. Шорохова	Цель: сформировать навыки помогающие детям в решении проблемных ситуаций; знакомить с образными выражениями.		
	4. Рисование «Мой папа»	Цель: развивать творческие способности; умение в рисунке передавать образ близкого человека.		
	5. Рефлексия	❖ <u>Можно ли обижаться на папу?</u> ❖ <u>А ты часто обижаешься на папу?</u> ❖ <u>Каким быть легче большим или маленьким, как ты думаешь?</u> ❖ <u>Можно дружить и большим и маленьким?</u>		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		

Декабрь	*«Мои чувства» «Любовь. Я люблю маму» (№ 1)*		*Игра* «Передача чувств» Цель: прививать умение различать по мимике и жестам разные эмоциональные состояния детей; снятие психоэмоциональных барьеров.	Рекомендации для родителей «Как рассказать сказку детям» (З.А. Гриценко)
	1. «Здравствуйте».	Цель: продолжать упражнять детей правильно пользоваться речевым дыханием; научить слышать интонационно выделяемый педагогом звук.		
	2. Сюрпризный момент (игрушка черепашка)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Как черепашка обидела свою маму» Т.А.Куликовская.	Цель: помочь детям найти внутренние ресурсы для преодоления потребительского отношения к окружающим.		
	4. Рисование «Как я люблю мою маму»	Цель: умение через рисунок передавать свои чувства к близким людям.		
	5. Рефлексия	❖ <u>Какими словами ты выразил свою любовь к маме?</u> ❖ <u>Часто ли ты говоришь ей такие слова?</u> ❖ <u>Хотелось ли тебе чаще говорить хорошие, добрые слова маме?</u>		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Декабрь	*«Любовь. Я люблю папу.» (№ 2)*		*Игра* «Цветок добрых слов» Цель: продолжать	
	1. «Здравствуйте».	Цель: продолжать упражнять детей правильно пользоваться речевым дыханием; уметь слышать интонационно выделяемый педагогом звук.		

	2. Сюрпризный момент (чудесный мешочек с разными машинками)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.	учить детей говорить хорошие, теплые слова своим родным и близким людям.	
	3. Чтение «Самосвал» Т.А.Куликовская.	Цель: воспитывать любовь к окружающим; сохранение психологического здоровья.		
	4. Рисование «Как я люблю своего папу!»	Цель: развивать фантазию и творческие способности; умение через рисунок передавать свои чувства к близким людям		
	5. Рефлексия	❖ Какими словами ты выразил свою любовь к папе? ❖ Часто ли ты говоришь ему такие слова? ❖ Хотелось ли тебе говорить чаще такие слова папе?		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Декабрь	*«Любовь. Я люблю мою семью!» (№ 3)*		*Игра* «Прятки с домом» Цель: продолжать учить детей самостоятельно разрешать	
	1. «Кидаемся словами».	Цель: создание атмосферы на контакт: установить доброжелательную обстановку общения.		
	2. Сюрпризный момент (добрую игрушку из пальчикого театра)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		

	3. Чтение «Не думай, что мы тебя не любим» О.В.Хухлаева	Цель: формирование социальной компетентности (проявления доброты, внимания, сопереживания и содействия); способствование обогащению словарного запаса.	проблемную ситуацию; привить стремление к согласованным действиям; способствовать развитию координации сложных движений.	
	4. Рисование «Нарисуй свою семью в виде цветов»	Цель: развивать воображение; умение рисовать человека в сказочном образе, передавая настроение; стимулирование творческого самовыражения.		
	5. Рефлексия	❖ Кого ты изобразил на своем рисунке? ❖ Как их зовут? ❖ Какое у них настроение? ❖ С кем из них ты любишь играть? ❖ Вы часто собираетесь вместе?		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Декабрь	*«Любовь. Я люблю своих друзей!» (№ 4)*		*Игра* «Перечислялки с мячом» Цель: воспитывать доброжелательное и заботливое отношение к	
	1. «Скажи другу комплимент».	Цель: снятие психоэмоциональных барьеров; установление доброжелательной обстановки для общения.		
	2. Сюрпризный момент (несколько персонажей из пальчикого театра)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		

	3. Чтение «Окошки» Т.А.Куликовская.	Цель: формирование первичных жизненных ценностей и форм поведения; вырабатывать навыки в культуре общения.	окружающим; научить замечать затруднения сверстников, их огорчения и оказывать помощь; обогатить словарный запас.	
	4. Рисование групповое «Все мои друзья»	Цель: продолжать упражнять детей работать сообща, передовая свое настроение в рисунке.		
	5. Рефлексия	❖ Как можно назвать Вашу картину? ❖ Хорошо иметь много друзей? ❖ Легко ли вам было рисовать всем сразу? ❖ Если вам предложат еще рисовать всем вместе, вы выберите это задание?		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Январь	*«Любовь» «Я люблю всех людей» (№1)*		*Игра* «Отдам тебе то, что есть у меня» Цель: развивать симпатию к сверстникам; помогать детям осваивать	Рекомендации для родителей «Игра в продолжение сказки» (В.В.Алексеенко)
	1. «Поругаемся руками».	Цель: побуждать к выразительной передаче в мимике и движениях эмоционального состояния.		
	2. Сюрпризный момент (картинки с положительными эмоциями)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		

	3. Чтение «Сказка по кругу» дети сочиняют сказку о любви к людям, по очереди придумывая 2-3 предложения, каждый.	Цель: помогать ребенку постепенно усваивать необходимые жизненные ценности; способствовать обогащению словарного запаса.	способы взаимодействия со сверстниками.	
	4. Рисование «Ты мне нравишься» предложить детям нарисовать человека, который ему нравится.	Цель: развитие творческого воображения, оригинальности мышления; стимулирование творческого самовыражения.		
	5. Рефлексия	❖ Можно ли любить окружающих вас людей? ❖ Какие чувства вы испытывали, когда сочиняли сказку? ❖ Какие чувства вы испытывали рисуя, того кто вам нравится? ❖ Хотелась ли вам, чтобы и вас чаще рисовали?		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Ян	*«Страх, или кто живет в темноте» (№ 2)*		*Игра* «Руки-	

	1. «Мысленная картинка» на тему: *Страх, или кто живет в темноте.*	Цель: привить умение различать по мимике и жестам разные эмоциональные состояния детей.	звери» Цель: вырабатывать у ребенка доброжелательность по отношению к сверстникам; научить дружелюбному, спокойному тону в общении с окружающими.	
	2. Сюрпризный момент (игрушка зайчонка)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Серое ухо» О.В.Хухлаева	Цель: помогать детям преодолевать страхи: страх темной комнаты или одиночества.		
	4. Рисование «Чего я боюсь» дети рисуют свои страхи, в конце педагог их сжигает.	Цель: сохранение психологического здоровья; избавление от страхов.		
	5. Рефлексия	❖ <u>Вспомни, чего боялся зайчик?</u> ❖ <u>Каким образом зайчонок увидел, что Чудовище совсем не Чудовище?</u> ❖ <u>Почему теперь зайчика называют храбрым?</u>		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Январь	*«Страх, или кто живет в темноте» (№ 3)*		*Игра* «Грустная темнота» Цель: сохранение	
	1. «Мысленная картинка» на тему «Кто-то очень страшный».	Цель: снятие психоэмоционального напряжения; умение составлять рассказ из 2-3-х предложений.		

	2. Сюрпризный момент (руковичка - слоненок)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.	психологического здоровья; помогать детям преодолевать страхи при помощи игры.	
	3. Чтение «Слоненок, который боялся темноты» О.В.Хухлаева	Цель: помогать детям преодолевать свои страхи; формирование адекватных форм поведения.		
	4. Рисование «Чего боялся Слоненок»	Цель: стимулирование творческого самовыражения; стабилизация психических процессов, снятие напряжения.		
	5. Рефлексия	❖ Вспомни, чего боялся слоненок? ❖ Чему огонек научил слоненка? ❖ Как ты думаешь, теперь слоненок будет бояться темноты или чего нибудь еще? Почему?		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Февраль	*«Злюсь или боюсь» (№ 1)*		*Игра* «Превращаем Танечку, превращаем Ванечку» Цель: отработка	Рекомендации для родителей «Рисунок в детском творчестве, как
	1. «Мысленная картинка» на тему что-то злое.	Цель: знакомство детей с приемами, способствующими разрядке гнева в приемлемой форме.		

	2. Сюрпризный момент (пальчиковый театр мальчика и девочку)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.	механизмов саморегуляции; учить детей при помощи мимики и жестов общаться.	важнейший элемент при чтении сказки» (В.В.Алексеенко)
	3. Чтение «Как злость Танечку и Ванечку в плен забрали» О.В.Хухлаева	Цель: продолжатьупражнять детей понимать эмоцию: злость; формировать эмпатийные проявления по отношению к окружающим.		
	4. Рисование «Нарисуй злое лицо и доброе»	Цель: развитие творческого воображения, оригинальности мышления; продолжать учить детей различать эмоции, предавая их через рисунок.		
	5. Рефлексия	❖ Кто захватил в плен Танечку и Ванечку? ❖ Кто им помог? ❖ Трудно было рисовать злое лицо и доброе? ❖ А вы часто злитесь? На кого? ❖ Скажите это хорошее чувство?		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Февр	*«Злюсь или боюсь» (№ 2)*		*Игра* «Волшебный	

	1. «Мысленная картинка» на тему что-то очень доброе.	Цель: снятие психоэмоционального напряжения; продолжать упражнять детей при помощи мимики и жестов передавать свои чувства.	мешочек» (в мешочке лежат картинки с изображением разных эмоций) Цель: продолжать учить детей различать эмоции; обучать способам адекватного телесного выражения различных эмоциональных состояний.	
	2. Сюрпризный момент (чудесный мешочек с маленькими игрушками зайчат)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Сказка о храбрых зайчатах, которые думали, что они трусливые» О.В.Хухлаева	Цель: развитие уверенности в себе; формирование адекватных форм поведения.		
	4. Рисование «Храбрые зайчата»	Цель: создание доброжелательной атмосферы на занятиях; повышение самооценки; стимулирование творческого самовыражения.		
	5. Рефлексия	❖ <u>Чего боялись зайчата?</u> ❖ <u>Почему они потерялись?</u> ❖ <u>А как они стали храбрыми?</u>		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Фе	*«Смелый или герой»(№ 3)*		*Игра*	

	1. «Передай чувства».	Цель: установить доброжелательную обстановку; раскрепощение участников; развитие адекватных форм проявления эмоций.	«Послушные лапки» Цель: приучать детей следовать правилам культурного поведения в среде детей; умению налаживать контакт со сверстниками; обогатить словарный запас.	
	2. Сюрпризный момент (персонажа - героя)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Сказка по кругу» дети сочиняют сказку про смелых людей и героев, добавляя каждый 2-3 предложения..	Цель: способствовать обогащению словарного запаса; помочь детям усваивать понятия: герой и смелый человек; создание доброжелательной атмосферы.		
	4. Рисование «Нарисуй героя»	Цель: формирование умения выражать характер с опорой на художественное изображение; развивать фантазию и творческие способности.		
	5. Рефлексия	❖ Кто такой смелый человек? Герой? ❖ Что у них общего? ❖ А вы знаете героев? ❖ Трудно стать героем?		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Фе	*«Герой и его подвиг»(№ 4)*		*Игра* «Герой и	

	1. «Мыслительная картинка» дети с помощью мимики и жестов изображают героев.	Цель: продолжать упражнять детей угадывать по выразительному исполнению эмоциональные ситуации и аффективные состояния.	его подвиг» Цель: способствовать обогащению словарного запаса; обратить внимание детей на слова. Обозначающие обобщенные понятия; создать необходимый ресурс для дальнейшей социализации детей.	
	2. Сюрпризный момент (кукла положительного сказочного героя)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Цветок - лепесток» О.А. Шорохова.	Цель: развитие воображения, символических представлений, гармонизация эмоционального состояния.		
	4. Рисование «Герой из твоей жизни»	Цель: развитие творческого мышления и воображения; создание доброжелательной атмосферы.		
	5. Рефлексия	❖ <u>Вспомните, какое доброе дело сделала Машенька?</u> ❖ <u>Чему учит эта сказка?</u> ❖ <u>Какими качествами должен обладать смелый человек?</u>		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Ма	*«Счастье» «Что такое счастье?» (№ 1)*		*Игра* «Что	Семинар -

	1. «Здравствуйте».	Цель: продолжать упражнять детей правильно пользоваться речевым дыханием; научить слышать интонационно выделяемый педагогом звук.	будет, если…» Цель: способствовать налаживанию детских отношений; стабилизация психических процессов.	практикум для родителей «Методы активного слушания» (Г.А.Широкова)
	2. Сюрпризный момент (игрушка изображающая счастье)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Сказка по кругу» дети сочиняют сказку про счастье.добавляя каждый 2-3 предложения.	Цель: упражнять детей выражать свои замыслы доходчиво и понятно для окружающих; развитие памяти и воображения.		
	4. Рисование «Нарисуй счастье»	Цель: развитие творческого воображения, оригинальности мышления; воспитание жизнерадостного отношения к миру.		
	5. Рефлексия	❖ Что такое Счастье? ❖ Как вы думаете, хорошо или плохо быть счастливым? ❖ Кто может быть счастливым? Вы счастливы?		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Ма	*«Что значит быть счастливым» (№ 2)*		*Игра* «Бабочки»	

	1. «Здравствуйте».	Цель: продолжать упражнять детей правильно пользоваться речевым дыханием; научить слышать интонационно выделяемый педагогом звук.	Цель: сплочение детского коллектива; снятие напряжения, получение позитивного двигательного опыта.	
	2. Сюрпризный момент (кустарник из оригами)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Садовник и кустик» Е.В.Чех.	Цель: развитие произвольного внимания, памяти, воображения; гармонизация эмоционального состояния.		
	4. Рисование «Счастье-это…»	Цель: совершенствование мелкой моторики рук; развитие творческого воображения, оригинальности мышления; воспитание жизнерадостного отношения к миру.		
	5. Рефлексия	❖ <u>Что значит быть счастливым?</u> ❖ <u>Кто может быть счастливым?</u> ❖ <u>Ты счастливый человек?</u>		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Март	*«Счастье – это уметь летать» (№ 3)*		*Игра* «Птицы» Цель: сплочение детского коллектива; снятие напряжения;	Рекомендации для родителей
	1. «Мыслительная картинка» дети с помощью мимики и жестов изображают счастье.	Цель: упражнять детей угадывать по выразительному исполнению эмоциональные ситуации; способствовать налаживанию дружеских отношений.		

	2. Сюрпризный момент (бумажные бабочки сложенные трубочкой)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.	получение позитивного двигательного опыта.	
	3. Чтение «Сказка по кругу» дети сочиняют сказку на тему: Я умею летать, добавляя каждый 2-3 предложения.	Цель: упражнять детей выражать свои замыслы доходчиво и понятно для окружающих; развитие памяти и воображения.		
	4. Рисование «Я умею летать»	Цель: развитие творческого мышления и воображения; создание доброжелательной атмосферы.		
	5. Рефлексия	❖ По вашему мнению, что такое счастье? ❖ Кого вы нарисовали? ❖ Вам нравится быть счастливым?		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Март	*«Счастье – это быть здоровым» (№ 4)*		*Игра* «Не будем скучать» Цель: приучать детей по просьбе старших и по собственной	
	1. «Мыслительная картинка» дети с помощью мимики и жестов изображают счастье.	Цель: продолжать упражнять детей угадывать по выразительному исполнению эмоциональные ситуации; способствовать налаживанию дружеских отношений.		

	2. Сюрпризный момент (маленькая «фея»)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.	инициативе проявлять заботу о сверстниках; развивать уверенность в себе.	
	3. Чтение «Хочу быть счастливым» О.В.Хухлаева	Цель: развитие памяти и воображения; коррекция нежелательных черт характера и поведения.		
	4. Рисование коллективное «Наше счастье»	Цель: сплочение детского коллектива; развитие творческого воображения, оригинальности мышления.		
	5. Рефлексия	❖ Расскажите, что вы нарисовали? ❖ Вам было трудно выполнять это задание? ❖ Когда человек здоров, он счастлив? ❖ Хорошо быть счастливым человеком?		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Апрель	*«Счастье – это когда тебя любят» (№ 1)*		*Игра* «Кошкины повадки» Цель: на примере педагога привить доброе отношение к	Продуктивная деятельность детей и родителей «Любимая сказка» дети и взрослые
	1. «Кидаемся словами».	Цель: пополнить словарный запас детей; продолжать учить детей говорить слова с уменьшительно-ласкательным значением.		
	2. Сюрпризный момент (игрушка -зайчонок)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		

	3. Чтение «Не думай, что мы тебя не любим» О.В.Хухлаева	Цель: развитие произвольного внимания, памяти, воображения; гармонизация эмоционального состояния.	окружающим; способствовать развитию координации сложных движений.	рисуют на одном листе любимую сказку, потом придумывают сказку (И.Ю.Запорожец)
	4. Рисование «Нарисуй зайчика»	Цель: развитие воображения, креативности; умение через рисунок передавать замысел сказки.		
	5. Рефлексия	❖ Про кого была наша сказка? ❖ Почему зайчик думал, что его не любили? ❖ Как ты думаешь, хорошо, когда тебя любят? ❖ Что ты думаешь для того, чтобы тебя любили?		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Апрель	*«Счастье – это когда тебя любят» (№ 2)*		*Игра* «Сладкая проблема» Цель: формирование первичных жизненных ценностей и форм поведения; выработать навыки в культуре	
	1. «Комплименты».	Цель: снятие психоэмоциональных барьеров; установление доброжелательной обстановки для общения		
	2. Сюрпризный момент («большой» карандаш)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Сказка про семью карандашиков» О.В.Хухлаева	Цель: развитие произвольного внимания, памяти, воображения; гармонизация эмоционального состояния.		

	4. Рисование «Семья карандашей»	Цель: формирование умения выражать характер с опорой на художественное изображение; развивать фантазию и творческие способности.	общения.	
	5. Рефлексия	❖ Зачем хитрый карандаш ушел из дома? ❖ Почему, когда его нашли, то не ругали? ❖ Почему карандаш решил больше не уходить из дома?		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Апрель	*«Моя Земля»(№ 3)*		*Игра* «Сдуть шары» Цель: помочь детям осознать некоторые свои умения: правильно дышать; способствовать развитию речевого дыхания.	
	1. «Комплименты».	Цель: снятие психоэмоциональных барьеров; установление доброжелательной обстановки для общения.		
	2. Сюрпризный момент (маленький глобус)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Дождичай» Т.Быкова	Цель: упражнять детей рисовать в своем воображении представленные в произведениях картины; развитие произвольного внимания.		
	4. Рисование коллективное «Моя Земля»	Цель: сплочение детского коллектива; развитие творческого воображения, оригинальности мышления.		

	5. Рефлексия	❖ Расскажите, что вы рисовали? ❖ Какая наша Земля? ❖ Трудно было рисовать всем вместе? ❖ Какое настроение у вас сейчас?		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Апрель	*«Я люблю мою Землю» (№ 4)*		*Игра* «Кто живет в нашем общем доме» Цель: снятие напряжения, получение позитивного двигательного опыта; развитие памяти и воображения.	
	1. «Кидаемся словами».	Цель: пополнить словарный запас детей; продолжать учить детей говорить слова с уменьшительно-ласкательным значением.		
	2. Сюрпризный момент (в мешочке горсть земли)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Газон» Т.А.Куликовская.	Цель: развитие произвольного внимания, памяти, воображения; гармонизация эмоционального состояния.		
	4. Рисование «Украшаем Землю» (у детей черно-белый рисунок Земли, им нужно его украсить)	Цель: воспитание жизнерадостного отношения к миру; стимулирование творческого самовыражения.		

	5. Рефлексия	❖ Вспомните, зачем нужно было косить газон? ❖ Почему лошадь вошла во двор? ❖ Чем угостили лошадь? ❖ Как она отблагодарила детей? ❖ Что газон шепнул лошади на прощанье?		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Май	*«Моя Земля – любит меня» (№ 1)*		*Игра* «Лягушка» Цель: провести функциональную тренировку по выполнению трудного действия, проявить внимание к желаниям других детей, стремиться к согласованным действиям.	Сказка для родителей «Сказка о любви» (В.В.Алексеенко)
	1. «Кидаемся словами».	Цель: снятие психоэмоциональных барьеров; установление доброжелательной обстановки для общения.		
	2. Сюрпризный момент (необычная игрушка круглой формы)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Сказка по кругу» дети сочиняют сказку на тему: моя Земля, добавляя каждый 2-3 предложения.	Цель: упражнять детей выражать свои замыслы доходчиво и понятно для окружающих; развитие памяти и воображения.		
	4. Рисование по замыслу детей на заданную тему.	Цель: развитие воображения, оригинальности мышления; стимулирование творческого самовыражения.		

	5. Рефлексия	❖ Как Земля любит Вас? ❖ Как вы любите Землю? ❖ Что можно сделать, чтобы наша Земля стала лучше? ❖ Что вы делаете для этого?		
	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Март	*«Мой Мир» (№ 2)*		*Игра* «Медведь, что ешь?» Цель: научить детей выражать свои замыслы доходчиво для окружающих; помочь освоить свои желания, научить прогнозировать дальнейшие свои действия, говорить о них вслух.	
	1. «Здороваемся ладошками».	Цель: раскрепощение участников процесса; развитие адекватных форм проявления эмоций.		
	2. Сюрпризный момент (игрушка маленького котенка)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Маленький котенок» О.В.Хухлаева	Цель: формирование первичных жизненных ценностей и форм поведения; развитие памяти и воображения.		
	4. Рисование коллективное «Люблю тебя-Мир!»	Цель: сплочение детского коллектива; развитие творческого воображения, оригинальности мышления.		
	5. Рефлексия	❖ Можно ли любить, то что нас окружает? ❖ Что для этого нужно? ❖ Тебе нравится Мир вокруг тебя?		

	6. Ритуал прощания «Ручеек радости»	Дети берутся за руки, закрывают глаза и мысленно передают друг другу радость.		
Май	*«Я – моя Семья – мой Мир!» (№ 3) Итоговое*		*Игра* «Летние снежинки» Цель: продолжать учить детей говорить хорошие, теплые слова своим близким.	
	1. «Здравствуйте».	Цель: продолжать упражнять детей правильно пользоваться речевым дыханием; научить слышать интонационно выделяемый педагогом звук.		
	2.Сюрпризный момент (чудесный мешочек с бумажными птицами)	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Сказка по кругу» дети сочиняют сказку на тему: дети-цветы жизни, добавляя каждый 2-3 предложения.	Цель: сплочение детского коллектива; упражнять детей выражать свои замыслы доходчиво и понятно для окружающих; развитие памяти и воображения.		
	4. Рисование «Я – моя Семья – мой Мир!» (детям предлагают сделать рисунок в виде цветочной поляны)	Цель: развитие воображения; через рисунок уметь передавать любовь к близким людям, к окружающему миру.		

	5. Рефлексия	❖ Понравилось тебе на занятии? ❖ Что было самое интересное? ❖ Хотел бы ты еще чему нибудь научиться?		
	6. Ритуал прощания «Свеча»	Дети берут горящую свечу из рук педагога и загадывают желание.		

Учебно-тематический план для детей 5-7 лет (старший возраст)

Задачи:

1. Развивать идентификацию со своим именем;
2. Формировать позитивное отношение ребенка к своему «Я»;
3. Развивать сенсорно - перцептивную сферу; развивать произвольность поведения;
4. Развивать воображение;
5. Обогащать словарный запас детей;
6. Формировать умение у детей осознавать свои переживания и чувства, свой внутренний мир;
7. Учить ребенка управлять своими желаниями;
8. Формировать социальную компетентность (проявления доброты, внимания, сопереживания и содействия);

Дидактический материал: игровое оборудование, спокойная музыка, волшебный мешочек с мелкими предметами, текст сказки.

Месяц	**№ П.П. Название**	**Цели; № занятия**	**Совместная деятельность детей и педагога**	**Взаимодействие с родителями**

Сентябрь	*«Здравствуй, Сказка!» «Здравствуйте, я – Сказка!» (№ 1)*		*Игра* «Танец на островке» Цель: сформировать представления о правилах и их гуманистической основе; привить чувство ответственности за совершенную оплошность; способствовать развитию координации сложных движений.	Рекомендации для родителей «Как правильно читать ребенку сказку» (В.В. Алексеенко)
	1. Будем знакомы.	Цель: умение детей образовать слова с уменьшительно-ласкательным значением.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	3. Чтение «Песенка про сказку» Ю.Мориц.	Цель: продолжать развитие у детей психических процессов (памяти, внимание, воображения)		
	4. Рисование по замыслу «Герои сказок»	Цель: развивать творческие способности, умение в рисунке передавать образ сказочных героев.		
	5. Рефлексия	❖ <u>Кого ты нарисовал?</u> ❖ <u>Какие сказочные герои тебе больше всего нравятся?</u> ❖ <u>Ты хотел бы быть на кого то из них похожим?</u>		
	6. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Сентябрь	*«Я» «Кто Я?» (№2)*		*Игра* «Ты мне нравишься» Цель: помочь ребенку почувствовать	
	1. «Назови себя».	Цель: сохранение психологического здоровья; продолжать учить детей использовать в речи слова с суффиксами уменьшительности, ласкательности, увеличительности.		

	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.	свою значимость; помочь увидеть свое отличие от других людей.	
	2. Чтение «Случай в лесу» О.В.Хухлаева	Цель: формирование социальной компетентности (проявления доброты, внимания, сопереживания и содействия); способствование обогащению словарного запаса.		
	3. Рисование «Рисуем себя»	Цель: развитие творческого воображения, оригинальности мышления; стимулирование творческого самовыражения.		
	4. Рефлексия	❖ Какое задание тебе понравилось больше всего или меньше? ❖ Нравишься ли ты себе? Почему? ❖ Как ты себя чувствуешь сейчас? ❖ Какое у тебя настроение?		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Сентябрь	*«Какой Я?» (№ 3)*		*Игра* «Дровосек» Цель: помочь детям осознать свои умения; рассказать о	
	1. «Какой я?».	Цель: продолжать упражнять детей принимать себя таким какой есть; обогатить словарный запас детей.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		

	2. Чтение «Сказка о вороненке» О.В.Хухлаева	Цель: сохранение психологического здоровья; дать ребенку почувствовать свою значимость; умение сотрудничать.	необходимости укрепления здоровья, оздоровительных упражнений; развивать правильное речевое дыхание.	
	3. Рисование «Рисуем себя в виде птицы»	Цель: развитие воображения; гармонизация эмоционального состояния.		
	4. Рефлексия	❖ Вспомни, что почувствовал вороненок, когда мама сказала, что ему пора летать? ❖ Как ты думаешь, вороненок хотел летать? ❖ Чего он боялся? Почему Вороненок все таки полетел? ❖ Хочется ли тебе измениться? В чем?		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Сентябрь	*«Я и мои родители» (№ 4)*		*Игра* «Встреча» Цель: выработать понимание, что дружеское отношение сверстников зависит от того, как ребенок	
	1. «Домашний фотоальбом».	Цель: осознание чувства привязанности и взаимосвязи с семьей; гармонизация эмоционального состояния.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Гномик» О.В.Хухлаева	Цель: сохранение психологического здоровья; умение понимать чувства других людей; умение сотрудничать.		

	3. Рисование «Мои родители»	Цель: развитие творческих способностей; выявить благополучие ребенка в семье.	взаимодействует с другими; способствовать развитию координации сложных движений.	
	4. Рефлексия	❖ Почему мама отругала гномика? ❖ Была ли она права? ❖ За что гномик обиделся на маму? ❖ Обиделся бы ты на его месте? ❖ Зачем гномик простил маму? ❖ Мог бы он этого не делать? ❖ Что бы тогда было?		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что то приятное, прощаются..		
Октябрь	*«Я и мои близкие» (№ 1)*		*Игра* «Бабушка и внук» Цель: научить, как по набору предметов сделать умозаключение: детям какого возраста и пола они нужны; научить детей	Рекомендации для родителей «Особенности детского восприятия при чтении сказок» (В.В.Алексеенко)
	1. «Домашний фотоальбом».	Цель: гармонизация эмоционального состояния; осознание чувства привязанности и взаимосвязи с семьей.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Рассказ про семью карандашиков» О.В.Хухлаева	Цель: помогать детям усваивать необходимые жизненные ценности; развитие произвольного внимания, памяти, воображения; гармонизация эмоционального состояния.		

	3. Рисование «Мои близкие люди»	Цель: развитие творческого воображения, оригинальности мышления; умение в рисунке передавать образ близкого человека.	правильно отвечать, согласуя местоимения «мой», «моя» с существительными.	
	4. Рефлексия	❖ Зачем хитрый карандаш ушел из дома? ❖ Почему, когда его нашли, то не отругали? ❖ Почему карандаш решил больше не уходить из дома?		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что то приятное, прощаются..		
Октябрь	*«Я и мои друзья» (№ 2)*		*Игра* «Здравствуй, сосед!» Цель: научить детей правилам самоконтроля, приемам сопоставления своих действий с образом; способность	
	1. «С кем я дружу».	Цель: снятие психоэмоциональных барьеров; установление доброжелательной обстановки для общения.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Сказка о маленьком Тигренке» О.В.Хухлаева	Цель: помогать детям усваивать необходимые жизненные ценности; помогать детям находить внутренние ресурсы для преодоления потребительского отношения к окружающим.		

	3. Рисование «Мои друзья»	Цель: совершенствование мелкой моторики рук; развитие творческого воображения, оригинальности мышления; воспитание жизнерадостного отношения к миру.	развитию координации сложных движений.	
	4. Рефлексия	❖ <u>У тебя много друзей?</u> ❖ <u>Иметь друга-это хорошо или плохо?</u> ❖ <u>А ты можешь стать хорошим другом?</u> ❖ <u>Что для этого нужно?</u>		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что то приятное, прощаются..		
Октябрь	*«Я и те, кто меня окружают» (№ 3)*		*Игра* «Два друга» Цель: научить детей выражать свое отношение к дружбе; развивать стремление к согласованным действиям;	
	1. «Комплименты».	Цель: снятие психоэмоциональных барьеров; установление доброжелательной обстановки для общения.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Приключения медвежонка» О.В.Хухлаева	Цель: формировать социальную компетентность; вырабатывать навыки в культуре общения.		

	3. Рисование «Все мои друзья»	Цель: формирование умения выражать характер с опорой на художественное изображение; развивать фантазию и творческие способности.	обратить внимание детей на слова, обобщающие обобщенные понятия.	
	4. Рефлексия	❖ <u>У тебя есть друзья? Ты ими доволен?</u> ❖ <u>Ты их чаще хвалишь или ругаешь?</u> ❖ <u>Хочешь изменить в себе что-то?</u> ❖ <u>Что для этого ты делаешь?</u>		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что то приятное, прощаются..		
Октябрь	*«Я и моя группа» (№ 4)*		*Игра* «А ну-ка повтори!» Цель: привить детям знания о культуре поведения; научить элементам самоконтроля;	
	1. «Скажи другу комплимент».	Цель: сохранение психологического здоровья; продолжать учить детей использовать в речи слова с суффиксами уменьшительности, ласкательности, увеличительности.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		

	2. Чтение «Сказка по кругу» дети сочиняют сказку на тему: моя группа, добавляя каждый 2-3 предложения.	Цель: сплочение детского коллектива; приучать детей выражать свои замыслы доходчиво и понятно для окружающих; развитие памяти и воображения.	способствовать развитию артикуляционной моторики.	
	3. Рисование коллективное «Моя группа»	Цель: сплочение детского коллектива; развитие творческого воображения, оригинальности мышления.		
	4. Рефлексия	❖ Трудно или легко тебе было выполнить задание? ❖ Мешало ли тебе что-нибудь? Что? ❖ Понравилось тебе рисовать сообща? ❖ Если бы снова предложили рисовать всем вместе, ты бы выбрал это задание или рисовал бы один?		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что то приятное, прощаются..		
Ноябрь	*«Любимые герои моих сказок» «Баба Яга» (№ 1)*		*Игра* «Штрафной смех» Цель: привить детям знания о культуре поведения;	Рекомендации для родителей «Как правильно самим сочинять сказки»
	1. «Мыслительная картинка» (я сержусь).	Цель: продолжать упражнять детей угадывать по выразительному исполнению эмоциональные ситуации; способствовать налаживанию дружеских отношений.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		

	2. Чтение «Медвежонок и баба Яга» О.В.Хухлаева	Цель: развитие уверенности в себе; создание положительного настроя; помогать детям преодолевать свои страхи.	научить элементам самоконтроля; помочь детям правильно употреблять местоимения с предлогом «у».	(В.В.Алексеенко)
	3. Рисование «Моя Баба Яга»	Цель: формирование умения выражать характер с опорой на художественное изображение; развивать фантазию и творческие способности.		
	4. Рефлексия	❖ Кого ты нарисовал? ❖ Какая у тебя баба Яга добрая или злая? ❖ Вспомни, а как медвежонок справился со страхом? ❖ Что ему помогло? ❖ Почему Баба Яга превратилась из злой в добрую?		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что то приятное, прощаются..		
Ноябрь	*«Баба Яга» (№ 2)*		*Игра* «Танец Бабы Яги» (дети встают в круг и придумывают танец Б.Я.) Цель: создание положительного настроения;	
	1. «Когда Баба Яга была маленькой» мысленная картинка.	Цель: развитие творческого воображения, оригинальности мышления; упражнять детей в приемлемой форме выплеснуть накопившийся гнев; снятие эмоционального напряжения.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		

	2. Чтение «Сказка по кругу» дети сочиняют сказку на тему: Баба Яга, добавляя каждый 2-3 предложения.	Цель: способствовать обогащению словарного запаса; учить детей выражать свои замыслы доходчиво и понятно для окружающих.	продолжать учить детей угадывать по выразительному исполнению эмоциональные ситуации.	
	3. Рисование «Баба Яга в гостях в нашем детском саду»	Цель: стимулирование творческого самовыражения; формирование умения выражать характер с опорой на художественное изображение; развивать фантазию и творческие способности.		
	4. Рефлексия	❖ <u>Какую Бабу Ягу нарисовал ты?</u> ❖ <u>Почему она бывает разная?</u> ❖ <u>Что нужно сделать, чтобы Баба Яга была добрая?</u>		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются..		
Ноябрь	*«Змей Горыныч» (№3)*		*Игра* «Гипноз» Цель: выработать стремление к согласованным действиям; привить	
	1. «Мыслительная картинка» на тему: самое страшное.	Цель: продолжать упражнять детей угадывать по выразительному исполнению эмоциональные ситуации; способствовать налаживанию дружеских отношений.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		

	2. Чтение «Слоненок с шариками» Н.А.Сакович	Цель: коррекция нежелательных черт характера и поведения; помогать детям усваивать необходимые жизненные ценности.	стремление к самоконтролю на основе известных правил; способствовать развитию координации сложных движений.	
	3. Рисование «Змей Горыныч»	Цель: совершенствование мелкой моторики рук; развитие творческого воображения, оригинальности мышления.		
	4. Рефлексия	❖ Кого ты нарисовал? ❖ Какой у тебя Змей Горыныч? ❖ Какое у него настроение? ❖ Какое у тебя настроение?		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются..		
Ноябрь	*«Змей Горыныч» (№ 4)*		*Игра* «Змея и дракон» Цель: развить стремление к согласованным действиям; способствовать развитию	
	1. «Когда Змей Горыныч был маленьким» мысленная картинка.	Цель: развитие творческого воображения, оригинальности мышления; научит детей в приемлемой форме выплеснуть накопившийся гнев; снятие эмоционального напряжения.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		

	2. Чтение «Сказка по кругу» дети сочиняют сказку на тему: один день из жизни Змея Горыныча, добавляя каждый 2-3 предложения.	Цель: способствовать обогащению словарного запаса; учить детей выражать свои замыслы доходчиво и понятно для окружающих.	координации сложных движений.	
	3. Рисование «Смешной Змей Горыныч»	Цель: формирование умения выражать характер с опорой на художественное изображение; развивать фантазию и творческие способности.		
	4. Рефлексия	❖ Какого Змей Горыныча нарисовал ты? ❖ Трудно было рисовать смешного Змей Горыныча? ❖ Какое у тебя сейчас настроение?		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Декабрь	*«Серый Волк» (№1)*		*Игра* «Рыба, зверь, птица» Цель: помочь овладеть правилами самоконтроля, приемами	Рекомендации для родителей «Как рассказать сказку детям» (З.А. Гриценко)
	1. «Веселая мысленная картинка» на тему Серый Волк.	Цель: продолжать упражнять детей угадывать по выразительному исполнению эмоциональные ситуации; способствовать налаживанию дружеских отношений.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		

	2. Чтение «Ссора» Н.А.Сакович	Цель: коррекция нежелательных черт характера и поведения; помогать детям усваивать необходимые жизненные ценности.	сопоставления своих действий с образом; продолжать учить детей правильно употреблять местоимения с предлогом «у».	
	3. Рисование «Серый Волк»	Цель: стимулирование творческого самовыражения; формирование умения выражать характер с опорой на художественное изображение; развивать фантазию и творческие способности.		
	4. Рефлексия	❖ Кого ты нарисовал? ❖ Какой у тебя получился Серый Волк? ❖ Как можно сделать волка добрым? ❖ Можно подружиться с Серым Волком?		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Декабрь	*«Серый Волк» (№ 2)*		*Игра* «Тяжелый Карандаш» Цель: способствовать развитию мелкой моторики рук;	
	1. «Мысленная картинка» на тему маленький Серый Волк.	Цель: продолжать упражнять детей угадывать по выразительному исполнению эмоциональные ситуации; способствовать налаживанию дружеских отношений.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		

	2. Чтение «Сказка по кругу» дети сочиняют сказку на тему: как волк дружить научился, добавляя каждый 2-3 предложения.	Цель: способствовать обогащению словарного запаса; учить детей выражать свои замыслы доходчиво и понятно для окружающих.	развивать стремление к согласованным действиям.	
	3. Рисование «Веселый Серый Волк»	Цель: совершенствование мелкой моторики рук; развитие творческого воображения, оригинальности мышления.		
	4. Рефлексия	❖ Трудно или легко было рисовать смешного Серого Волка? ❖ Каким еще может быть Серый Волк? ❖ Можно подружиться с Серым Волком?		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Декабрь	*«Медведь» (№3)*		*Игра* «Медведь Мишенька» Цель: сформировать стремление к	
	1. «Мысленная картинка» на тему добрый Мишка.	Цель: сохранение психологического здоровья; продолжать учить детей использовать в речи слова с суффиксами уменьшительности, ласкательности, увеличительности.		

	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.	новым знаниям; научить способам установления речевых контактов со взрослыми.	
	2. Чтение «Маленький медвежонок» О.В.Хухлаева	Цель: помочь найти внутренние ресурсы для преодоления потребительского отношения к окружающим.		
	3. Рисование «Медвежонок»	Цель: стимулирование творческого самовыражения; формирование умения выражать характер с опорой на художественное изображение; развивать фантазию и творческие способности.		
	4. Рефлексия	❖ Кого ты нарисовал? ❖ Почему Медвежонок думал, что все его хотят обидеть? ❖ Почему дети в детском саду сказали Медвежонку, что они не будут с ним дружить? ❖ Что помогло Медвежонку подружиться со зверятами? ❖ Что бы ты еще ему посоветовал сам?		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что - то приятное, прощаются.		
Дек	*«Медведь» (№4)*		*Игра* «Не ползи»	

	1. «Животные в волшебных сказках».	Цель: помочь детям овладеть элементарным самоконтролем, приемами сопоставления своих действий с образом.	Цель: развивать стремление к согласованным действиям; способствовать развитию координации сложных движений.	
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Сказка по кругу» дети сочиняют сказку на тему: Мишка в гостях у ребят в д/с, добавляя каждый 2-3 предложения.	Цель: способствовать обогащению словарного запаса; учить детей выражать свои замыслы доходчиво и понятно для окружающих		
	3. Рисование «Мой друг Мишка»	Цель: развивать творческое воображение; формировать эмпатийное проявление по отношению к окружающим.		
	4. Рефлексия	❖ <u>Кого ты нарисовал?</u> ❖ <u>Может Мишка стать твоим другом? Почему?</u> ❖ <u>Какой у тебя Мишка на рисунке?</u>		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Ян	*«Золушка» (№1)*		*Игра* «Веник»	Рекомендации

	1. «Мысленная картинка» дети с помощью мимики и жестов изображают героев из сказки «Золушка»	Цель: продолжать упражнять детей угадывать по выразительному исполнению эмоциональные ситуации; способствовать налаживанию дружеских отношений.	Цель: способствовать развитию мелкой моторики рук; помогать детям усваивать необходимые жизненные ценности.	для родителей «Игра в продолжение сказки» (В.В.Алексеенко)
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Кривляки» О.А. Шорохова	Цель: развивать воображение; помочь детям представить собственную позицию образа литературного персонажа; знакомить с фразеологизмом «ворон считать».		
	3. Рисование «Золушка и ее друзья»	Цель: создание доброжелательной атмосферы на занятиях; повышение самооценки; стимулирование творческого самовыражения.		
	4. Рефлексия	❖ <u>Вспомните, сказка «Золушка» о чем она?</u> ❖ <u>Чему учит эта сказка?</u> ❖ <u>А вы бы смогли помочь Золушке?</u>		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Ян	*«Иванушка дурачек» (№ 2)*		*Игра*	

	1. «Веселая мысленная картинка» дети закрывают глаза, вслушиваются в музыку и придумывают веселую картинку.	Цель: создание атмосферы на контакт: установить доброжелательную обстановку общения.	«Щекоталки» Цель: создание атмосферы на контакт; развитие адекватных форм поведения.	
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «злой принц» О.А. Шорохова	Цель: помочь найти внутренние ресурсы для преодоления потребительского отношения к окружающим.		
	3. Рисование «Иванушка из сказки»	Цель: стимулирование творческого самовыражения; формирование умения выражать характер с опорой на художественное изображение; развивать фантазию и творческие способности.		
	4. Рефлексия	❖ <u>Почему сказка называется «Злой принц»?</u> ❖ <u>Что бы ты хотел изменить в сказке?</u> ❖ <u>С помощью чего можно что-то изменить в жизни?</u>		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что то приятное, прощаются.		
Ян	*«Три поросенка» (№3)*		*Игра* «Три	

	1. «Кидаемся словами» дети кидают друг другу мяч, говоря добрые слова.	Цель: сохранение психологического здоровья; продолжать упражнять детей использовать в речи слова с суффиксами уменьшительности, ласкательности, увеличительности.	веселых братца» Цель: формирование адекватных форм поведения; развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров.	
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Сказка по кругу» дети сочиняют сказку на тему: про трех поросят, добавляя каждый 2-3 предложения.	Цель: способствовать обогащению словарного запаса; упражнять детей выражать свои замыслы доходчиво и понятно для окружающих		
	3. Рисование по 4 человека «Три поросенка»	Цель: создание доброжелательной атмосферы на занятиях; повышение самооценки; стимулирование творческого самовыражения.		
	4. Рефлексия	❖ Нравится ли тебе ваш совместный рисунок? ❖ Трудно было рисовать вчетвером? ❖ Как вы распределяли, что будете рисовать? ❖ Если вам предложат рисовать вместе. Вы выберите такое задание? Почему?		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		

Февраль	*«Семеро козлят» (№ 1)*		*Игра* «Не зевай» Цель: научить детей сочинять сюжетные рассказы по заданной картинке, руководствуясь своим воображением и опытом.	Рекомендации для родителей «Рисунок в детском творчестве, как важнейший элемент при чтении сказки» (В.В.Алексеенко)
	1. «Мысленная картинка» на тему семеро козлят.	Цель: сохранение психологического здоровья; продолжать упражнять детей использовать в речи слова с суффиксами уменьшительности, ласкательности, увеличительности.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Маленький гном» О.В.Хухлаева	Цель: помочь найти внутренние ресурсы для преодоления потребительского отношения к окружающим.		
	3. Рисование «Мой сказочный герой»	Цель: стимулирование творческого самовыражения; формирование умения выражать характер с опорой на художественное изображение; развивать фантазию и творческие способности.		
	4. Рефлексия	❖ Почему Шарли не нравилась жизнь с маленькой сестренкой? ❖ Как Шарли рассказал о своих чувствах своим родителям? ❖ Почему Шарли изменил свое отношение к сестре?		

	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Февраль	*«Мальчик с пальчик» (№2)*		*Игра* «Веселые звуки» Цель: развивать стремление к новым знаниям. Помочь глубже узнать окружающее; научить детей интонационно выделять гласные звуки в слове.	
	1. «Скажи комплимент».	Цель: сохранение психологического здоровья; продолжать учить детей использовать в речи слова с суффиксами уменьшительности, ласкательности, увеличительности.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Смелый гномик» О.В.Хухлаева	Цель: продолжать упражнять детей внимательно слушать взрослого; помогать усваивать необходимые жизненные ценности.		
	3. Рисование «Мальчик с пальчик и его друг гном»	Цель: стимулирование творческого самовыражения; формирование умения выражать характер с опорой на художественное изображение; развивать фантазию и творческие способности.		
	4. Рефлексия	❖ Почему Гномик отправился в лес один? ❖ Что бы ты сделал на его месте? ❖ Почему Гномик перестал бояться? ❖ А ты боишься кого нибудь? Расскажи?		

	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Февраль	*«Сильный человек – это человек с сильной волей» (№ 3)*		*Игра* «Танец на островке» Цель: выработать в детях чувство ответственности; способствовать развитию координации сложных движений.	
	1. Мысленная картинка» на тему сильный человек.	Цель: создание атмосферы на контакт: установить доброжелательную обстановку общения.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Сказка о двух братьях и сильной воли» О.В.Хухлаева	Цель: помочь найти внутренние ресурсы для преодоления потребительского отношения к окружающим.		
	3. Рисование «Человек с сильной волей»	Цель: стимулирование творческого самовыражения; формирование умения выражать характер с опорой на художественное изображение; развивать фантазию и творческие способности.		
	4. Рефлексия	❖ <u>Человек с сильной волей, какой он?</u> ❖ <u>Сильный человек – кто он?</u> ❖ <u>Кого ты знаешь из людей с сильной волей?</u>		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		

Февраль	*«Сила человека – это сила его воли» (№ 4)*		*Игра* «Кто последний встанет» Цель: развивать внимание; закрепить знания детей о цвете; развитие адекватных форм проявления эмоций.	
	1. Мысленная картинка» на тему человек сильной воли.	Цель: создание атмосферы на контакт: установить доброжелательную обстановку общения.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Сказка по кругу» дети сочиняют сказку на тему человек с сильной силой воли, добавляя каждый 2-3 предложения.	Цель: способствовать обогащению словарного запаса; упражнять детей выражать свои замыслы доходчиво и понятно для окружающих		
	3. Рисование «Когда мне удалось быть сильным»	Цель: создание доброжелательной атмосферы на занятиях; повышение самооценки; стимулирование творческого самовыражения.		
	4. Рефлексия	❖ <u>Назови людей с сильной силой воли.</u> ❖ <u>В вашей группе есть такие дети?</u> ❖ <u>В вашей семье есть человек с сильной волей?</u>		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Ма	*«Уметь терпеть» (№ 1)*		*Игра* «Молчок»	Семинар -

	1. Мысленная картинка» на тему когда мне пришлось терпеть.	Цель: создание атмосферы на контакт: установить доброжелательную обстановку общения; сохранение психологического здоровья.	Цель: пробудить в детях некоторую критичность по отношению к своим результатам, стремление преодолеть свои недостатки; научить переживать отрицательные чувства в случае совершения неправильного поступка.	практикум для родителей «Методы активного слушания» (Г.А.Широкова)
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Слоненок с шариками» Н.А.Сакович	Цель: коррекция нежелательных черт характера и поведения; негативных поведенческих реакций.		
	3. Рисование «Слоненок»	Цель: продолжать развивать у детей творческие способности; умение через рисунок передавать свое настроение.		
	4. Рефлексия	❖ Как вы думаете, о чем задумался Слоненок? ❖ Что нужно сделать Слоненку, чтобы снова гулять с мамой и папой? ❖ А что бы ты сделал, если бы был рядом со Слоненком?		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Мар	*«Школа – это трудный и радостный путь к Знаниям» (№ 2)*		*Игра* «тяжелый	

	1. «Здравствуйте».	Цель: продолжать упражнять детей правильно пользоваться речевым дыханием; научить слышать интонационно выделяемый педагогом звук.	карандаш» Цель: объяснить детям, как важно развивать моторику рук; способствовать развитию координации сложных движений.	
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Сказка о котенке Маше» О.В.Хухлаева	Цель: способствовать обогащению словарного запаса; учить детей выражать свои замыслы доходчиво и понятно для окружающих		
	3. Рисование «Школа, в которой я буду учиться»	Цель: создание доброжелательной атмосферы на занятиях; повышение самооценки; стимулирование творческого самовыражения.		
	4. Рефлексия	❖ <u>Для чего детям нужна школа?</u> ❖ <u>Что нового можно узнать, когда пойдешь в школу?</u> ❖ <u>Ты хочешь в школу? Почему?</u>		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Март	*«Трудности дороги к Знаниям преодолеем сообща» (№ 3)*		*Игра* «телефон» Цель: формировать	Рекомендации для родителей
	1. «Здороваемся плечиком».	Цель: побуждать к выразительной передаче в мимике и движениях эмоционального состояния.		

	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.	социальную компетентность; научить детей делить слова на слоги; развивать представление о слогах.	
	2. Чтение «Помидор Сашка» О.В.Хухлаева	Цель: помогать ребенку усваивать необходимые жизненные ценности; способствовать обогащению словарного запаса.		
	3. Рисование коллективное «Мой лучший друг»	Цель: развитие творческого воображения, оригинальности мышления; стимулирование творческого самовыражения.		
	4. Рефлексия	❖ Как чувствовал себя Сашка в новом доме? ❖ Из-за чего он грустил? ❖ Какой совет дала Сашке Ира? ❖ Как еще можно было бы помочь Сашке?		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Март	*«Я преодолею трудности» (№ 4)*		*Игра* «Не зевай!» Цель: объяснить детям насколько важно стремление к школе, умение	
	1. Мысленная картинка» на тему мои трудности.	Цель: создание атмосферы на контакт: установить доброжелательную обстановку общения; сохранение психологического здоровья.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		

	2. Чтение «Сказка про Енота» О.В.Хухлаева	Цель: формирование социальной компетентности (проявления доброты, внимания, сопереживания и содействия); способствование обогащению словарного запаса.	писать, самостоятельно читать книги.	
	3. Рисование «Дорога к знаниям»	Цель: создание доброжелательной атмосферы на занятиях; повышение самооценки; стимулирование творческого самовыражения.		
	4. Рефлексия	❖ Из-за чего грустил Енот? ❖ Ты когда нибудь грустил из-за того же? ❖ Что мешало Еноту подружиться? ❖ Как бы ты поступил на месте Енота, когда мимо него проплывала корзина? ❖ Что помогло Еноту подружиться с белочкой?		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Апрель	*«В стране Знаний» (№ 1)*		*Игра* «Каша во рту» Цель: развить стремление к самостоятельным действиям; научить	Продуктивная деятельность детей и родителей «Любимая сказка» дети и взрослые
	1. «Мысленная картинка» на тему страна Знаний.	Цель: создание атмосферы на контакт: установить доброжелательную обстановку общения.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		

	2. Чтение «Сказка про большого Воробья Иришку» О.В.Хухлаева	Цель: способствовать обогащению словарного запаса; упражнять детей выражать свои замыслы доходчиво и понятно для окружающих	преодолевать трудности и не спешить сразу же обращаться за помощью к старшим; совершенствовать навыки в правильном звукопроизношении.	рисуют на одном листе любимую сказку, потом придумывают сказку (И.Ю.Запорожец)
	3. Рисование «Рисуем сказку»	Цель: создание доброжелательной атмосферы на занятиях; повышение самооценки; стимулирование творческого самовыражения.		
	4. Рефлексия	❖ Куда отвели мама с папой воробья? ❖ Кто помогал делать уроки большому Воробью? ❖ За что его похвалила мудрая Сова? ❖ Что помогло большому Воробью хорошо учиться?		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Апрель	*«В стране Знаний» (№2)*		*Игра* «По первому звуку» Цель: научить детей объективной оценке своих результатов; помочь преодолевать	
	1. «Самое – самое в школе».	Цель: сохранение психологического здоровья; снятие психоэмоциональных барьеров.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Сказка о маленьком приведении Филе»А.Демиденко	Цель: упражнять детей адекватно передавать собственные аффектные состояния; знакомить с образными выражениями, антонимами.		

	3. Рисование по два человека «Рисуем сказку»	Цель: продолжать упражнять детей фантазировать; уметь в рисунке передавать свое настроение.	свои недостатки, переживать отрицательные эмоции; научить детей чисто и правильно произносить все звуки родного языка.	
	4. Рефлексия	❖ Что говорили о Филе его близкие? ❖ О чем в школе узнал Филя? ❖ Почему было плохо и грустно? ❖ Почему Филе было плохо и грустно? ❖ Что помогло ему измениться?		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Апрель	*«В стране Знаний» (№3)*		*Игра* «Пожар» Цель: развить стремление к обучению в школе; желание научиться писать, самостоятельно читать книгу; способствовать развитию координации	
	1. «Урок - перемена».	Цель: продолжать упражнять детей действовать по сигналу; побуждать детей к выразительной передаче в мимике и движении эмоционального состояния; развивать умение произвольно напрягать и расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Как Яшок поступал в дом учености» И.Самойлова	Цель: развивать способности помогающие детям в различных жизненных ситуациях; гармонизация эмоционального состояния.		

	3. Рисование коллективное «Рисуем сказку»	Цель: развивать воображение и фантазию; формировать умение сотрудничать.	сложных движений.	
	4. Рефлексия	❖ <u>Куда должен был отправиться Яшок?</u> ❖ <u>Какие трудности он повстречал на своем пути?</u> ❖ <u>Что помогло Яшоку справиться с заданиями Феи?</u>		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Апрель	*«В стране Знаний» (№ 4)*		*Игра* «Пилим» Цель: объяснить детям. Насколько важно стремление к школе, умение писать; научить детей рассказывать о событиях своей жизни. Своих мечтах, планах	
	1. «Мысленная картинка» на тему, что-то очень хорошее.	Цель: создание атмосферы на контакт: установить доброжелательную обстановку общения; сохранение психологического здоровья		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Сказка по кругу» дети сочиняют сказку на тему в стране Знаний, добавляя каждый 2-3 предложения.	Цель: способствовать обогащению словарного запаса; учить детей выражать свои замыслы доходчиво и понятно для окружающих.		

	3. Рисование «Страна Знаний»	Цель: создание доброжелательной атмосферы на занятиях; повышение самооценки; стимулирование творческого самовыражения.	на будущее; развивать содержательность и связность речи.	
	4. Рефлексия	❖ Расскажите. Что вы нарисовали? ❖ Трудно было рисовать страну Знаний? ❖ У вас все задуманное получилось? ❖ Хотели бы еще получать такие задания?		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Май	*«Мне скоро в школу» (№1)*		*Игра* «Ученик делает» Цель: побуждать детей к выразительной передаче в мимике и движении эмоционального состояния; развивать умение произвольно напрягать и	Сказка для родителей «Сказка о любви» (В.В.Алексеенко)
	1. «Мысленная картинка» на тему, школа.	Цель: создание атмосферы на контакт: установить доброжелательную обстановку общения; сохранение психологического здоровья.		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Яшок и буква А» И.Самойлова	Цель: помогать ребенку постепенно усваивать необходимые жизненные ценности; способствовать обогащению словарного запаса.		
	3. Рисование «Что я возьму с собой в школу»	Цель: развитие творческого воображения, оригинальности мышления; стимулирование творческого самовыражения.		

	4. Рефлексия	❖ Для чего нужны школы? ❖ Что ученики делают в школе? ❖ Тебе хочется в школу?	расслаблять мышцы для снятия телесных барьеров.	
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Май	*«Мне скоро в школу» (№2)*		*Игра* «Ваню в школу провожать – надо нам поколдовать» Цель: помочь овладеть элементарным самоконтролем, приемами сопоставления своих действий с образом.	
	1. «Мысленная картинка» на тему, я ученик.	Цель: создание атмосферы на контакт: установить доброжелательную обстановку общения; сохранение психологического здоровья		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Сказка о Ежике, который хотел, чтобы на него обращали внимание» О.В.Хухлаева	Цель: обращение внимания на проблему понимания человека человеком; формирование адекватных форм поведения.		
	3. Рисование «Я ученик»	Цель: стимулирование творческого самовыражения; развитие воображения, символических представлений, креативности.		

	4. Рефлексия	❖ Что хотелось Ежику? Зачем? ❖ Тебе хотелось бы того же? ❖ Как Ежик пытался привлечь внимание? ❖ Как ты думаешь, в чем была его ошибка? ❖ Каким теперь стал Ежик? ❖ Что изменилось в его жизни?		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		
Май	*«До свидания детский сад» (№ 3) Итоговое*		*Игра* «Школьные чувства» Цель: гармонизация эмоционального состояния; развитие умения выражать свои чувства с помощью изобразительных средств.	
	1. «Любимая игра» дети играют в любимую игру.	Цель: Цель: создание атмосферы на контакт: установить доброжелательную обстановку общения; сохранение психологического здоровья		
	2. Сюрпризный момент	Цель: налаживание положительного психоэмоционального контакта с детьми.		
	2. Чтение «Сказка по кругу» дети сочиняют сказку на тему до свидания детский сад, добавляя каждый 2-3 предложения.	Цель: способствовать обогащению словарного запаса; упражнять детей выражать свои замыслы доходчиво и понятно для окружающих.		

	3. Рисование «Что мне нравится больше всего»	Цель: стимулирование творческого самовыражения; формирование умения выражать характер с опорой на художественное изображение; развивать фантазию и творческие способности.		
	4. Рефлексия	❖ Было ли тебе легко справляться с заданием? ❖ Что было самое интересное для тебя? ❖ Что нового ты узнал? ❖ Что помогло тебе в этом?		
	5. Ритуал прощания «Всем, всем до свидания»	Дети обнимают каждого по очереди, говоря что-то приятное, прощаются.		